



SAMSUNG

User Manual

PL210/PL211

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Kliknite temo

Odpravljanje osnovnih težav

Hitro kazalo

Vsebina

Osnovne funkcije

Napredne funkcije

Možnosti fotografiranja

Predvajanje/urejanje

Nastavitve

Dodatki

Stvarno kazalo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo – primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Fotoaparata ne smete razstavljati ali popravljati sami.

V nasprotnem primeru lahko povzročite elektrošok ali poškodujete fotoaparat.

Digitalnega fotoaparata ne smete uporabljati v bližini vnetljivih ali eksplozivnih plinov ter tekočin.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali eksplozije.

Vnetljivih sredstev ne smete vstavljati v fotoaparat. Prav tako ne smete hraniti takšna sredstva v bližini fotoaparata.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami.

V nasprotnem primeru lahko pride do elektrošoka.

Preprečite poškodbe vida oseb, ki jih fotografirate.

Bliskavice ne uporabljate blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če uporabite bliskavico preblizu oči, lahko začasno ali trajno poškodujete vid.

Fotoaparat hranite izven dosega otrok in živali.

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnete majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam.

Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.

Fotoaparata ali polnilnika ne pokrivajte z odejami ali oblačili.

Fotoaparat se lahko pregreje, kar pa lahko poškoduje fotoaparat ali povzroči požar.

Če pride tekočina ali tuj predmet v vaš fotoaparat, takoj izklopite vse vire energije, kot sta baterija ali, in se nato obrnite na Samsungov servisni center.



Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparāt ali drugo opremo

Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije.

Vstavljenе baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.

Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec. Baterije ne smete poškodovati ali pregreti.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali telesnih poškodb.

Uporabljajte le baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung.

- Uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov lahko povzroči eksplozijo baterije, poškodbe vašega fotoaparata ali celo telesne poškodbe.
- Samsung ne odgovarja za poškodbe fotoaparata ali telesne poškodbe, ki jih lahko povzroči uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov.

Baterije ne smete uporabljati za nenamensko uporabo.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Bliskavice se ne smete dotikati ob sprožitvi.

Bliskavica je ob sprožitvi zelo vroča in lahko povzroči opekline na vaši koži.

Kadar uporabljate polnilnik, izklopite fotoaparāt, preden odklopite napajanje s polnilnika.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Kadar polnite baterijo, ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla ali vtiča oz. razmajane vtičnice.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Polnilnik ne sme priti v stik s poloma +/- na bateriji.

Lahko pride do požara ali elektrošoka.

Na dele fotoaparata ne smete pritiskati.

V nasprotnem primeru lahko pride do okvare vašega fotoaparata.

Kadar povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice, bodi zelo previden.

Če povezujete priključke na silo, nepravilno povezujete kable ali neustrezno vstavljate baterije ter pomnilniške kartice, lahko poškodujete vrata, priključke in dodatke.

Kartice z magnetnimi trakovi hranite stran od fotoaparata.

Podatki na kartici so lahko poškodovani ali izbrisani.

Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

To lahko povzroči elektrošok, okvaro kamere ali požar.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno.

Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali neustrezne uporabe.

Na fotoaparat morate priključiti konec kabla z indikatorsko lučko (▲).

Če je kabel obrnjen, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta registrirani blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- micro SD™, micro SDHC™ so registrirane blagovne znamke Združenja SD.
- Mac je zaščitena blagovna znamka družbe Apple Corporation.
- Blagovne znamke in trgovska imena uporabljena v tem priročniku so last njihovih lastnikov.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Nobenega dela teh navodil ne smete ponovno uporabljati ali oddajati brez predhodnega dovoljenja.
- Za informacije o licenci odprtega vira glejte »OpenSourceInfo.pdf« na priloženem CD-ROM-u.

Zgradba navodil za uporabo

Osnovne funkcije 11

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Napredne funkcije 28

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, video posnetek ali zvočno beležko.

Možnosti fotografiranja 40

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Predvajanje/urejanje 61

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij ali televizorjem.

Nastavitve 83

Glejte možnosti za konfiguracijo nastavitvev fotoaparata.

Dodatki 89

Pridobite informacije o tehničnih podatkih, sporočilih o napakah in vzdrževanju.

Oznake, uporabljene v teh navodilih

Način fotografiranja	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	
Program (Programirano)	
DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	
Scene (Scena)	
Movie (Video posnetek)	

Ikone načina fotografiranja

Te ikone prikazujejo, katere funkcije so na voljo v ustreznih načinih. Način  morda ne podpira funkcij za vse scene.

Primer:

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)  

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.





Temneje (-)

Nevtiralno (0)

Svetleje (+)

Na voljo v načinih Program (Programirano), DUAL IS (Dvojna stabilizacija) in Movie (Video posnetek)

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[]	Gumbi fotoaparata; na primer: [Sprožilec] (predstavlja sprožilec)
()	Številka strani, na kateri so dodatne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati v koraku; na primer: Izberite Shooting (Fotografiranje) → White Balance (Nastavitev beline) (to pomeni, da morate izbrati možnost Shooting (Fotografiranje), nato pa še White Balance (Nastavitev beline)).
*	Opomba

Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšava	Razlaga
ACB	Auto Contrast Balance (Samodejna nastavitev kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo)
AF	Auto Focus (Samodejna izostritev)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format naročila za tiskanje)
EV	Exposure Value (Vrednost osvetlitve)
OIS	Optical Image Stabilization (Optična stabilizacija slike)
ISO	International Organization for Standardization (Mednarodna organizacija za standardizacijo)
WB	White Balance (Nastavitev beline)

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

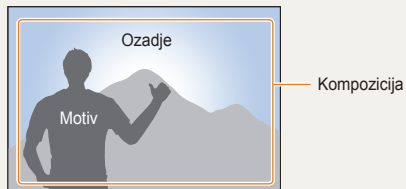
Pritiskanje sprožilca

- Pritisk [**Sprožilec**] do polovice: pritisnite sprožilec do polovice.
- Pritisk [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca.



Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: Glavni motiv na sliki, npr. oseba, žival ali predmet.
- **Ozadje**: Predmeti okoli motiva.
- **Kompozicija**: Kombinacija motiva in ozadja.

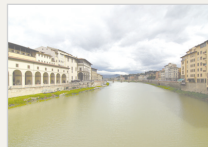


Osvetlitev

Osvetlitev določa količina svetlobe, ki vstopi v fotoaparati. Osvetlitev lahko spreminjate s časom osvetlitve, vrednostjo sprožilca in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije bolj temne ali svetle.



Običajna osvetlitev



Prevelika osvetlitev

Odpravljanje osnovnih težav

Odgovore na pogosta vprašanja lahko hitro dobite tako, da izberete ustrezne nastavitve fotografiranja.

	Oči osebe so rdeče.	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. • Nastavite možnost bliskavice na  Red-eye (Učinek rdečih oči) ali  Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči). (str. 43) • Če ste fotografijo že posneli, izberite  Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči) v meniju za urejanje. (str. 72)
	Na fotografijah so madeži prahu.	Prah v zraku se lahko pojavi na fotografijah, ko uporabite bliskavico. • Izklopite bliskavico ali ne fotografirajte v prašnih prostorih. • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 44)
	Fotografije so zamegljene.	Razlog za to so lahko slabi svetlobni pogoji ali pa fotoaparata ne držite pravilno. • Pritisnite [Sprožilec] do polovice, da je motiv zagotovo izostren. (str. 26) • Uporabite način . (str. 25)
	Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. Zato je težko držati fotoaparat pri miru in lahko pride do tresenja fotoaparata. • Izberite  Night (Noč) v načinu . (str. 34) • Vključite bliskavico. (str. 43) • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 44) • Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
	Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je med svetlimi in temnimi območji velik kontrast, je motiv lahko zasenčen na fotografiji. • Ne fotografirajte proti soncu. • Izberite  Backlight (Osvetlitev od zadaj) v načinu . (str. 30) • Nastavite možnost bliskavice na  Fill in (Dosvetlitev). (str. 43) • Nastavite samodejno nastavitve kontrasta (ACB). (str. 53) • Prilagodite osvetlitev. (str. 53) • Nastavite merjenje na  Spot (Točkovno), če je svetel motiv na sredini fotografije. (str. 54)

Hitro kazalo



Fotografiranje ljudi

- Način  > Object Highlight (Poudarjanje objekta) ► 33
- Način  > Beauty Shot (Lepotni posnetek) ► 32
- Red-eye (Učinek rdečih oči), Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči) (za preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) ► 43
- Face Detection (Zaznavanje obrazov) ► 48



Fotografiranje ponoči ali v temi

- Način  > Night (Noč) ► 34
- Način  > Sunset (Noč), Dawn (Zora) ► 30
- Možnosti bliskavice ► 43
- Občutljivost filma ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ► 44



Fotografiranje aktivnih dejanj

- Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja) ► 56



Fotografiranje besedil, žužek in rož

- Način  > Text (Besedilo) ► 30
- Macro (Makro), Auto Macro (Samodejno makro) (za bližnje posnetke) ► 45
- White Balance (Nastavitev beline) (prilagajanje barvnega odtenka) ► 54



Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- EV (za nastavitev osvetlitve) ► 53
- ACB (za dosvetlitev motiva pri svetlem ozadju) ► 53
- Metering (Merjenje) ► 54
- AEB (posnamete tri fotografije iste scene z različnimi osvetlitvami) ► 56



Dodajanje različnih učinkov

- Način  > Magic Frame (Magični okvir) ► 31
- Učinki pametnega filtra ► 57
- Prilagajanje slike (za prilagajanje nasičenosti, ostrine ali kontrasta) ► 60



Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ► 25
- Način  ► 34

- Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu ► 64
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ► 66
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ► 67
- Ogled datotek na TV-sprejemniku ► 75
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ► 76
- Prilagajanje zvoka in glasnosti ► 85
- Prilagajanje svetlosti zaslona ► 85
- Spreminjanje jezika ► 86
- Nastavitev datuma in ure ► 86
- Formatiranje pomnilniške kartice ► 86
- Odpravljanje težav ► 99

Vsebina

Osnovne funkcije	11
Vsebina paketa	12
Deli fotoaparata	13
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice	15
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata	16
Polnjenje baterije	16
Vklp fotoaparata	16
Prve nastavitve	17
Poučne ikone	18
Izbiranje možnosti	19
Nastavljanje zaslona in zvoka	21
Spreminjanje vrste zaslona	21
Nastavitev zvoka	21
Fotografiranje	22
Povečevanje	23
Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)	25
Namigi za jasne fotografije	26
Napredne funkcije	28
Načini za fotografiranje	29
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno)	29
Uporaba načina Scene (Scena)	30
Uporaba načina magičnega okvirja	31
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)	32
Uporaba načina poudarjanja objekta	33
Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	34
Uporaba nočnega načina	34
Uporaba načina Program (Programirano)	35
Snemanje video posnetka	36
Uporaba pametnega zaznavanja scene	37
Snemanje zvočnih beležk	39
Snemanje zvočne beležke	39
Dodajanje zvočne beležke fotografiji	39
Možnosti fotografiranja	40
Izbiranje ločljivosti in kakovosti	41
Izbiranje ločljivosti	41
Izbiranje kakovosti slike	41
Uporaba samosprožilca	42
Fotografiranje v temi	43
Preprečevanje učinka rdečih oči	43
Uporaba bliskavice	43
Prilagajanje občutljivosti filma ISO	44
Spreminjanje načina izostritve	45
Uporaba načina makro	45
Uporaba samodejne izostritve	45
Uporaba sledilne samodejne izostritve	46
Prilagajanje območja izostritve	47
Uporaba zaznavanja obrazov	48
Zaznavanje obrazov	48
Posnetek avtoportreta	49
Fotografiranje nasmeška	49
Zaznavanje mežikanja z očmi	50
Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov	50
Registriranje najljubših obrazov (Moja zvezda)	51
Prilagajanje svetlosti in barv	53
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)	53
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)	53
Spreminjanje možnosti merjenja	54

Izbiranja vira svetlobe (Nastavitev beline)	54	Dostopanje do menija nastavitve	84
Uporaba načinov zaporednih posnetkov	56	Sound (Zvok)	85
Popravljanje fotografij	57	Display (Zaslon)	85
Uporaba učinkov pametnega filtra	57	Settings (Nastavitve)	86
Prilagajanje fotografij	60	Dodatki	89
Predvajanje/urejanje	61	Sporočila o napakah	90
Predvajanje	62	Vzdrževanje fotoaparata	91
Vklop načina predvajanja	62	Čiščenje fotoaparata	91
Ogled fotografij	67	Uporaba ali shranjevanje fotoaparata	92
Predvajanje video posnetka	68	O pomnilniških karticah	93
Predvajanje zvočnih beležk	69	O bateriji	95
Urejanje fotografije	70	Preden se obrnete na servisni center	99
Spreminjanje velikosti fotografij	70	Tehnični podatki fotoaparata	102
Obračanje fotografije	70	Slovar	106
Uporaba učinkov pametnega filtra	71	Stvarno kazalo	110
Popravljanje težav pri osvetlitvi	72		
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)	74		
Ogled datotek na TV-sprejemniku	75		
Prenos datotek v računalnik (za Windows)	76		
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio	77		
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska	79		
Odklop fotoaparata (za Windows XP)	80		
Prenos datotek v računalnik (za Mac)	81		
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)	82		
Nastavitve	83		
Meni nastavev fotoaparata	84		

Osnovne funkcije

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

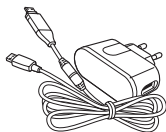
Vsebina paketa	12
Deli fotoaparata	13
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice	15
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata	16
Polnjenje baterije	16
Vklop fotoaparata	16
Prve nastavitve	17
Poučne ikone	18
Izbiranje možnosti	19
Nastavljanje zaslona in zvoka	21
Spreminjanje vrste zaslona	21
Nastavitev zvoka	21
Fotografiranje	22
Povečevanje	23
Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)	25
Namigi za jasne fotografije	26

Vsebina paketa

Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



Fotoaparāt



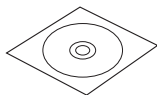
Napajalnik/Kabel USB



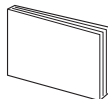
Baterija za polnjenje



Pašček



Navodila za uporabo
(CD)



Kratka navodila

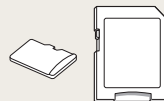


Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.

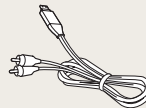
Dodatna oprema



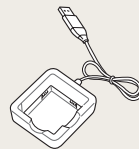
Torbica za
fotoaparāt



Pomnilniška kartica/
Vmesnik za pomnilniško
kartico



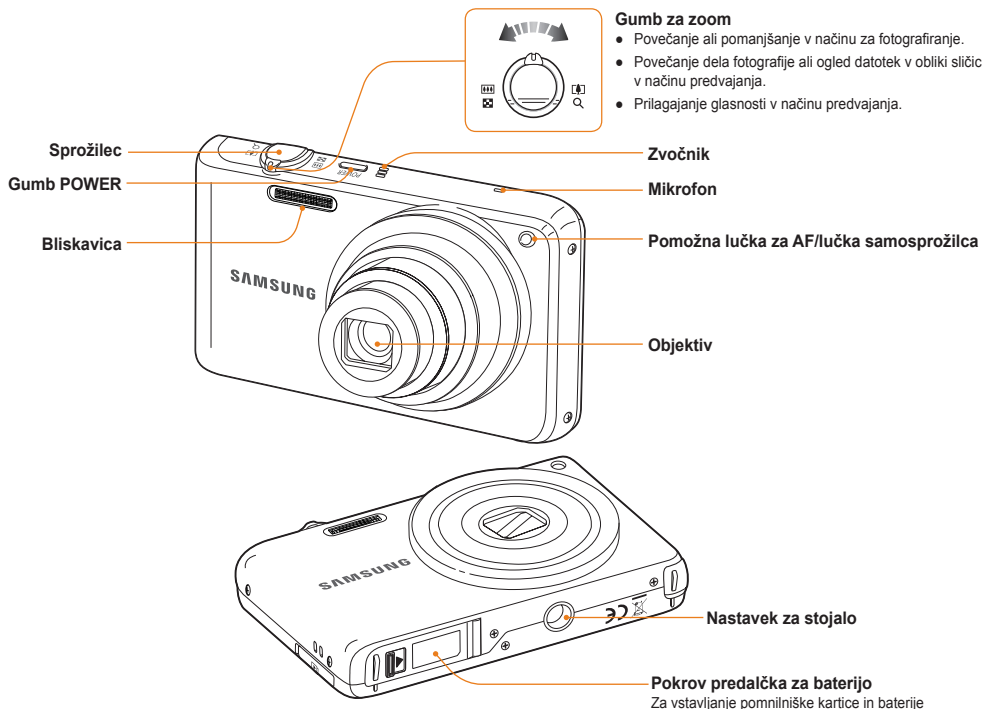
Kabel A/V



Polnilnik za baterijo

Deli fotoaparata

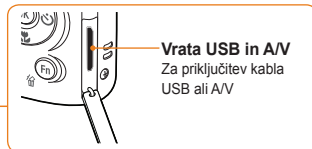
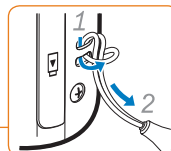
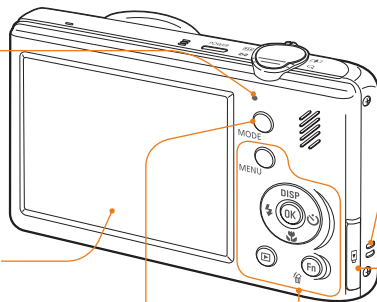
Pred uporabo se seznajte z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.



Lučka stanja

- **Utripa:** Pri shranjevanju fotografije ali video posnetka, med branjem računalnika ali tiskalnika, pri neizostitvi
- **Sveti:** Pri povezavi z računalnikom ali med izostitvijo

Zaslon



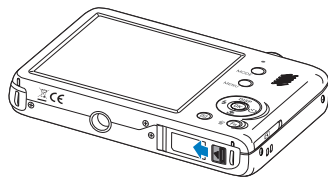
Gumb za nastavev načina: Odprite seznam načinov fotografiranja

Ikona	Način	Opis
	Smart Auto (Pametno samodejno)	Posnemite fotografijo tako, da fotoaparata izbere zaznano sceno
	Program (Programirano)	Nastavite možnosti in posnemite fotografijo
	DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	Posnemite fotografijo z možnostmi, primernimi za zmanjševanje tresljajev fotoaparata
	Scene (Scena)	Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno
	Movie (Video posnetek)	Posnemite video posnetek

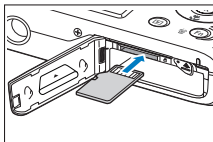
Gumb	Opis	
 MENU	MENU	Dostopajte do možnosti ali menijev
 Navigacija	 V načinu za fotografiranje	Med nastavljanjem
	DISP Spremenite možnosti prikaza	Pomik navzgor
	 Spremenite možnosti makrojev	Pomik navzdol
	 Spremenite možnosti bliskavice	Pomik v levo
	 Spremenite možnosti samosprožilca	Pomik v desno
 OK	OK	Potrdite izbrano možnost ali meni
 Predvajanje	Predvajanje	Vstopite v način predvajanja
 Funkcija	Funkcija	• Dostopajte do možnosti v načinu za fotografiranje • Izbršite datoteke v načinu predvajanja

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

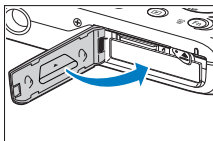
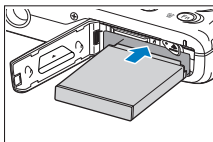
Spoznajte, kako vstaviti baterijo in dodatno pomnilniško kartico v fotoaparati.



Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzgor.



Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzgor.

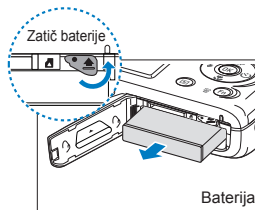


Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Pomnilniška kartica

Nežno pritisnite, da kartica skoči ven iz fotoaparata, in jo nato potegnite iz reže.



Baterija

Za sprostitvev baterije potisnite zatič navzgor.

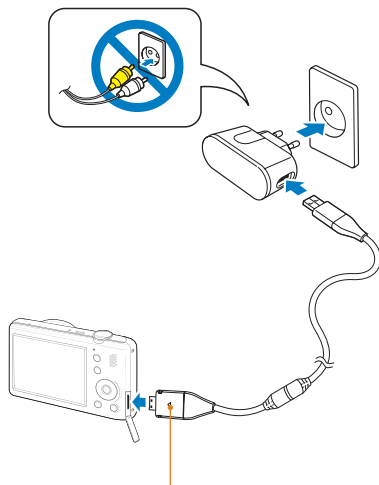


- Notranji pomnilnik se lahko uporablja za začasno shranjevanje, če pomnilniška kartica ni vstavljena.
- Vstavite pomnilniško kartico v pravi smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparati in pomnilniško kartico.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred uporabo fotoaparata napolnite baterijo. Kabel USB priključite na napajalnik in nato konec kabla z indikatorsko lučko priključite na fotoaparat.



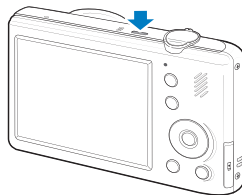
Indikatorska lučka

- **Rdeča:** Baterija se polni.
- **Zelena:** Baterija je povsem napolnjena.

Vklop fotoaparata

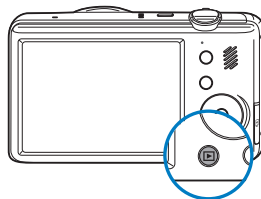
Pritisnite **[POWER]**, da vklopite ali izklopite fotoaparat.

- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon. (str. 17)



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

Pritisnite **[▶]**. Fotoaparat se takoj vklopi v načinu za predvajanje.



Ko vklopite fotoaparat tako, da za približno 5 sekund pritisnete in zadržite **[▶]**, fotoaparat ne odda nobenega zvoka.

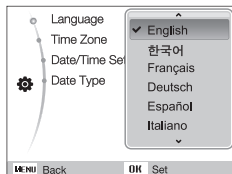
Prve nastavitve

Prikaže se začetni nastavitveni zaslon, ki vam omogoča konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata.

1 Pritisnite [POWER].

- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon.

2 Pritisnite [☺], da izberete **Language** (Jezik), in nato [☺] ali [OK].

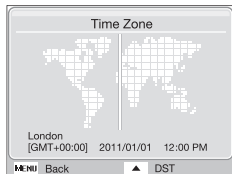


3 Pritisnite [DISP] ali [☺], da izberete jezik, in nato [OK].

4 Pritisnite [DISP] ali [☺], da izberete **Time Zone** (Časovni pas), in pritisnite [☺] ali [OK].

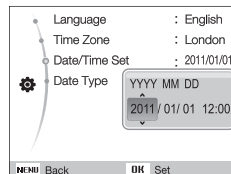
5 Pritisnite [⚡] ali [☺], da izberete časovni pas, in nato [OK].

- Če želite nastaviti poletni čas, pritisnite [DISP].



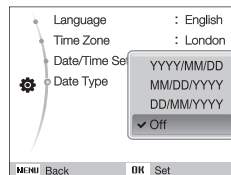
6 Pritisnite [DISP] ali [☺] za izbiro **Date/Time Set** (Nastavitev časa/datuma) in pritisnite [☺] ali [OK].

7 Pritisnite [⚡] ali [☺], da izberete element.



8 Pritisnite [DISP] ali [☺] za nastavek časa/datuma in pritisnite [OK].

9 Pritisnite [DISP] ali [☺] za izbiro **Date Type** (Tip datuma) in pritisnite [☺] ali [OK].

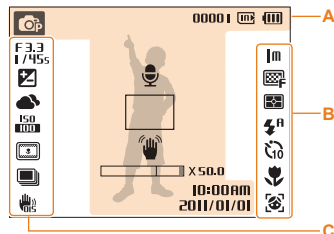


10 Pritisnite [DISP] ali [☺] za izbiro oblike datuma in pritisnite [OK].

11 Pritisnite [MENU], če se želite vrniti v način za fotografiranje.

Poučne ikone

Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



A. Podatki

Ikona	Opis
	Izbrani način za fotografiranje
00001	Število fotografij, ki so na voljo
00:00:20	Snemalni čas, ki je na voljo
	Notranji pomnilnik
	Vstavljena pomnilniška kartica
	: Baterija je povsem napolnjena : Baterija je deloma napolnjena : Baterija je prazna
	Zvočna beležka (Vključeno)

Ikona	Opis
	Okvirček za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
	Razmerje zooma
10:00AM 2011/01/01	Trenutni datum in čas

B. Ikone na desni

Ikona	Opis
	Ločljivost fotografij
640	Ločljivost video posnetkov
	Razmerje kadrov
	Kakovost fotografije
	Možnost merjenja
	Možnost bliskavice
	Možnost samosprožilca
	Možnost samodejne izostritve
	Zaznavanje obrazov

C. Ikone na levi

Ikona	Opis
F3.3 1/45s	Sprožilec in čas osvetlitve
LT	Dolg čas osvetlitve
	Vrednost osvetlitve
	Nastavitev beline
	Ton obraza
	Retuširanje obraza
ISO 1000	Občutljivost filma ISO
	Učinek pametnega filtra
	Prilagajanje slike (kontrast, ostrina, nasičenost)
	Utišan zvok
	Vrsta zaporedja
	Optična stabilizacija slike (OIS)

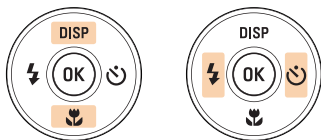
Izbiranje možnosti

Možnosti lahko izberete s pritiskom tipke **[MENU]** in z gumbi za navigacijo (**[DISP]**, **[↑]**, **[↶]**, **[↷]**).



Do možnosti fotografiranja lahko dostopite s pritiskom tipke **[Fn]**, vendar nekatere možnosti niso na voljo.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Z gumbi za navigacijo se pomaknite do možnosti ali menija.
 - Če se želite premakniti gor ali dol, pritisnite **[DISP]** ali **[↑]**.
 - Če se želite premakniti levo ali desno, pritisnite **[↶]** ali **[↷]**.



- 3 Pritisnite **[OK]**, če želite potrditi izbrano možnost ali meni.

Vrnitev v prejšnji meni

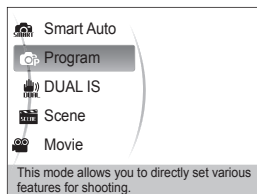
Pritisnite **[MENU]** znova, če se želite vrniti v prejšnji meni.



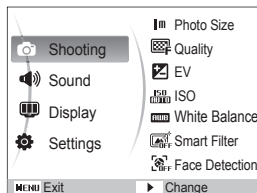
Če se želite vrniti v način za fotografiranje, pritisnite **[Shutter]** (sprožilec) do polovice.

Npr. izbira možnosti za nastavitve beline v načinu P

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Pritisnite [**DISP**] ali [, da se pomaknete do možnosti **Program** (Programirano), in nato pritisnite [**OK**].

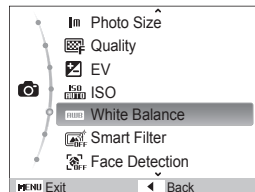


- 3 Pritisnite [**MENU**].

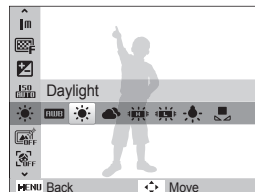


- 4 Pritisnite [**DISP**] ali [, da se pomaknete do možnosti **Shooting** (Fotografiranje), in nato pritisnite [] ali [**OK**].

- 5 Pritisnite [**DISP**] ali [, da se pomaknete do možnosti **White Balance** (Nastavitev beline) in nato pritisnite [] ali [**OK**].



- 6 Pritisnite [] ali [, da se pomaknete do možnosti za nastavitve beline.



- 7 Pritisnite [**OK**].

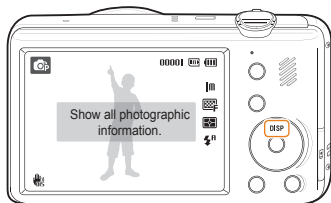
Nastavljanje zaslona in zvoka

Naučite se spremeniti osnovne nastavitve zaslona in zvoka glede na svoje želje.

Spreminjanje vrste zaslona

Izberite slog zaslona za način fotografiranja ali predvajanja.

Večkrat pritisnite [**DISP**] za spremembo vrste zaslona.



Način	Opis
Fotografiranje	• Prikažite vse informacije o fotografiranju • Skrivanje informacij o fotografiranju, razen števila fotografij, ki je na voljo (ali razpoložljivega časa snemanja), in ikone baterije
Predvajanje	• Prikažite vse informacije o trenutni fotografiji • Skrijte vse informacije o trenutni datoteki • Prikažite informacije o trenutni datoteki, z izjemo nastavitve in datuma fotografiranja

Nastavitev zvoka

Nastavite, ali želite, da fotoaparat med delovanjem predvaja določen zvok.

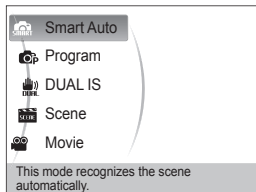
- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Sound** (Zvok) → **Beep Sound** (Pisk) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
Off (Izklopljeno)	Fotoaparat ne predvaja zvokov.
1/2/3	Fotoaparat predvaja zvoke.

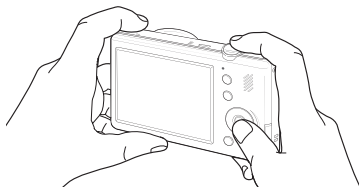
Fotografiranje

Naučite se osnovnih dejanj za enostavno in hitro fotografiranje v samodejnem načinu.

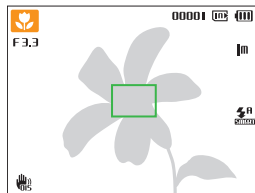
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Pritisnite [**DISP**] ali [, da se pomaknete do možnosti **Smart Auto** (Pametno samodejno), in nato pritisnite [**OK**].



- 3 Postavite motiv v okvir.



- 4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, če ga želite izostriti.
 - Če se pojavi zelen okvir, je motiv izostren.
 - Rdeči okvir pomeni, da subjekt ni izostren.



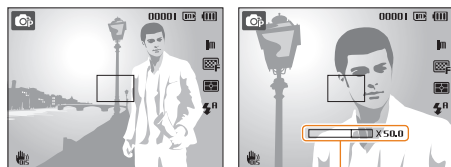
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



Glejte stran 26 za namige o tem, kako posneti bolj jasne fotografije.

Povečevanje

S prilagoditvijo zooma lahko posnamete fotografije od blizu. Fotoaparat ima 10X optični, 2X Inteli (inteligentni) zoom in 5X digitalni zoom. Inteli zooma in digitalnega zooma ne morete uporabljati hkrati.



Razmerje zooma

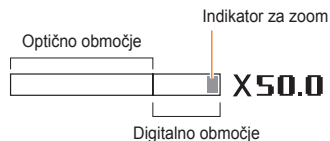


Razpoložljiva razmerja povečave za video posnetke se razlikujejo od razmerij povečave za fotografije.

Digitalni zoom



Če je indikator zooma v digitalnem obsegu, fotoaparat uporablja digitalni zoom. Z uporabo tako optičnega kot digitalnega zooma imate na voljo do 50-kratno povečavo.

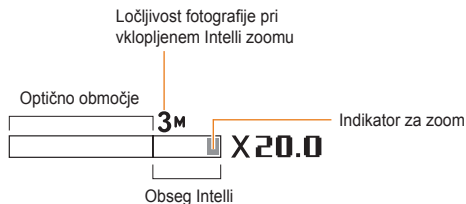


- Digitalna povečava ni na voljo z učinkom pametnega filtra ali z možnostjo sledenja izostritve AF.
- Če posnamete fotografijo z digitalno povečavo, je kakovost fotografije lahko slabša.

Intelli zoom



Če je indikator povečave v obsegu Intelli, fotoaparat uporablja Intelli zoom. Pri uporabi Intelli zooma je ločljivost fotografije odvisna od razmerja povečave. Z uporabo tako optičnega kot Intelli zooma imate na voljo do 20-kratno povečavo.



- Intelli povečava ni na voljo z učinkom pametnega filtra ali z možnostjo sledenja izostritve AF.
- Intelli zoom je na voljo samo pri nastavitvi ločljivosti na razmerje 4:3. Če v programu Intelli s funkcijo povečave nastavite drugo razmerje ločljivosti, se bo program Intelli samodejno izklopil.
- Intelli zoom pomaga zajeti fotografijo z manj izgube kakovosti kot digitalni zoom. Vendar je lahko kakovost fotografije nižja kot, če bi uporabili optični zoom.

Setting Intelli zoom (Nastavitev Intelli zooma)

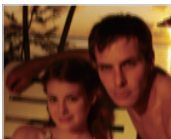
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Intelli Zoom** (Intelli zoom) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): Izklopite Intelli zoom.
	On (Vključeno): Vključite Intelli zoom.

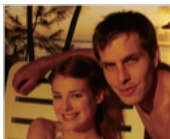
Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)



Optično zmanjšajte tresenje fotoaparata v načinu fotografiranja.



Pred popravkom



Po popravku



- Stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, ko:
 - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu
 - uporabljate povečavo
 - se fotoaparat preveč trese
 - čas osvetlitve je dolg (npr. v načinu)
 - je baterija skoraj prazna
 - fotografirate od blizu
- Če uporabljate funkcijo OIS s stojalom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja OIS. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če fotoaparat prejme udarec ali pade, bo zaslon moten. V primeru, da se to zgodi, izklopite fotoaparat in ga ponovno vklopite.
- V nekaterih scenskih načinih funkcija OIS ni na voljo.

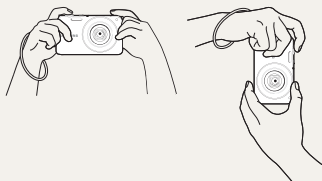
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **OIS** → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): Izklopite funkcijo OIS.
	On (Vključeno): Vključite funkcijo OIS.

Namigi za jasne fotografije



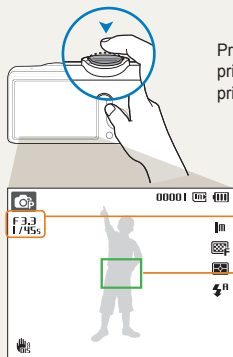
Pravilno držanje fotoaparata



Preverite, ali je kaj na poti objektiva.



Pritisnite sprožilec do polovice



Pritisnite **[Sprožilec]** do polovice in prilagodite izostritev. Samodejno se prilagodita izostritev in osvetlitev.

Samodejno se nastavi vrednost sprožilca in čas osvetlitve.

Okvirček izostritve

- Pritisnite **[Sprožilec]**, da posnamete fotografijo, če je okvirček zelen.
- Če je okvir izostritve obarvan rdeče, spremenite kompozicijo in ponovno pritisnite **[Sprožilec]** do polovice.



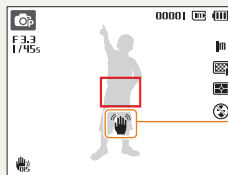
Zmanjševanje tresenja fotoaparata



- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite optično zmanjšati tresenje fotoaparata. (str. 25)
- Izberite način , če želite tresenje fotoaparata zmanjšati optično in digitalno. (str. 34)



Ko se prikaže



Tresenje fotoaparata

Pri fotografiranju v temi bliskavice ne smete nastaviti na **Slow Sync** (Počasna sinhronizacija) oziroma **Off** (Izklopljeno). Sprožilec ostane odprt dalj časa in fotoaparat bo morda težje držati pri miru.

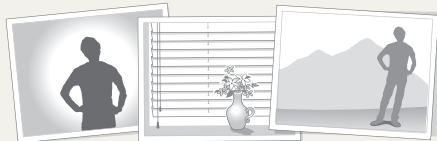
- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 43)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 44)



Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

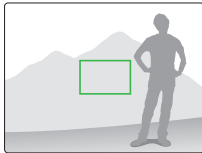
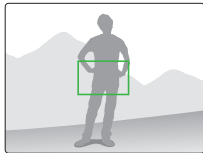
Motiv je morda težje izostriti, ko:

- je med motivom in ozadjem malo kontrasta ali ga sploh ni (npr. kadar oseba nosi oblačila, ki so podobna barvi ozadja)
- je vir svetlobe za motivom presvetel
- je motiv svetlikajoč ali odsevajoč
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije
- motiv ni v sredini slike



Uporabite zaklepanje izostritve

Pritisnite **[Sprožilec]** do polovice za izostritev. Ko je motiv izostren, lahko okvirček prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite **[Sprožilec]**, da posnamete fotografijo.

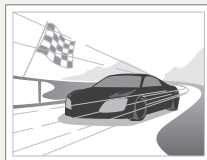


- Ko fotografirate pri šibki svetlobi



Vklopite bliskavico.
(str. 43)

- Ko se motivi hitro premikajo



Uporabite funkcijo
zaporednega fotografiranja
ali fotografiranja gibanja.
(str. 56)

Napredne funkcije

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, video posnetek ali zvočno beležko.

Načini za fotografiranje	29
Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno)	29
Uporaba načina Scene (Scena)	30
Uporaba načina magičnega okvirja	31
Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)	32
Uporaba načina poudarjanja objekta	33
Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	34
Uporaba nočnega načina	34
Uporaba načina Program (Programirano)	35
Snemanje video posnetka	36
Uporaba pametnega zaznavanja scene	37
Snemanje zvočnih beležk	39
Snemanje zvočne beležke	39
Dodajanje zvočne beležke fotografiji	39

Načini za fotografiranje

Izberite najboljši način za fotografiranje v trenutnih pogojih in posnemite fotografijo ali video posnetek.

Uporaba načina Smart Auto (Pametno samodejno)

V tem načinu fotoaparati samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo želite fotografirati. Izberite ga, če ne poznate nastavitve fotoaparata za različne scene.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Smart Auto** (Pametno samodejno).
- 3 Postavite motiv v okvir.
 - Fotoaparati samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina.



Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine.
	Prikaže se, ko posnamete fotografijo s svetlim, belim ozadjem.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine ponoči. Na voljo le, če je bliskavica izklopljena.

Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ponoči.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete od blizu.
	Pojavi se, ko fotografirate besedilo od blizu.
	Pojavi se, ko se fotoaparati in motiv nekaj časa ne premikata.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete ali osebe, ki se premikajo.
	Pojavi se, ko fotografirate sončni zahod.
	Pojavi se, ko fotografirate jasno nebo.
	Pojavi se, ko fotografirate barvite predmete od blizu. Na voljo le, če fotografirate v temi.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ljudi od blizu.
	Pojavi se, ko fotografirate ognjemete. Ta možnost je na voljo le, kadar uporabljate stojalo.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



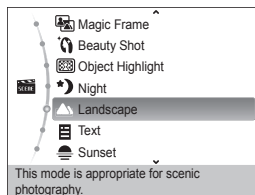
- Če fotoaparati ne prepozna pravičnega načina scene, se prikaže  in uporabljati se bodo privzete nastavitve.
- Fotoaparati ne izbere načina portreta vsakič, ko zazna obraz, saj mogoče postavitev ali osvetlitev obraza ni ustrezna.
- Zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva, fotoaparati mogoče ne izbere pravega načina scene.
- Tudi če uporabljate stojalo, fotoaparati mogoče ne izbere načina  zaradi premikanja motiva.
- V načinu  fotoaparati porabi več energije, ker se za izbiro ustreznih scen pogosto spreminjajo nastavitve.

Uporaba načina Scene (Scena)

Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].

2 Izberite **Scene** (Prizor) → prizor.



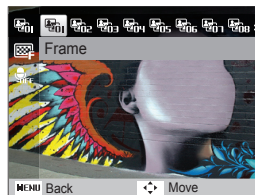
- Če želite izbrati drug način scene, pritisnite [**MODE**] in izberite **Scene** (Scena) → sceno.
- Za več informacij o načinu Magic Frame (magični okvir) glejte "uporaba načina magičnega okvira" na strani 31.
- Za način lepotenega zajemanja glejte poglavje »Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)« na strani 32.
- Za več informacij o načinu Object Highlight (Poudarjanje objekta) glejte "Uporaba načina poudarjanja objekta" na strani 33.
- Če želite uporabiti način Noč, glejte »Uporaba nočnega načina« na strani 34.

- 3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.
- 4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Uporaba načina magičnega okvirja

V načinu magičnega okvirja lahko fotografijam dodate različne okvirje. Oblika in občutek fotografij se bo spreminjal glede na izbran okvir.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Scene** (Scena) → **Magic Frame** (Magični okvir).
- 3 Pritisnite [**MENU**].
- 4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Frame** (Okvir) → eno od možnosti.



- 5 Postavite osebo v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.
- 6 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

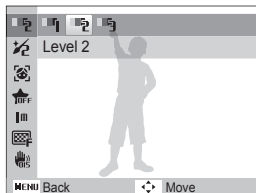


- V načinu Magic Frame (magični okvir) je ločljivost avtomatsko nastavljena na [2m].
- Če fotoaparat priključite na TV sprejemnik v načinu čarobnega okvirja, bo samodejno preklopil v način za predvajanje. V načinu za predvajanje ne morete posneti fotografij.

Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)

Fotografirajte osebo z možnostmi, ki skrijejo obrazne nepravilnosti.

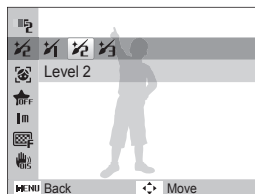
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Scene** (Scena) → **Beauty Shot** (Lepotni posnetek).
- 3 Če želite, da ima oseba svetlejšo kožo (samo na obrazu), pritisnite [**MENU**].
- 4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Tone** (Ton obraza) → eno od možnosti.
 - Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavitev.



- 5 Če želite skriti obrazne nepravilnosti, pritisnite [**MENU**].

- 6 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza) → eno od možnosti.

- Če želite skriti več nepravilnosti, izberite višjo nastavitev.



- 7 Postavite osebo v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.
- 8 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

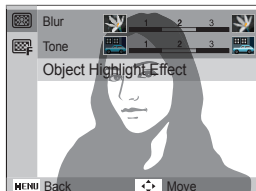


Razdalja izostritve se nastavi na **Auto Macro** (Samodejno makro).

Uporaba načina poudarjanja objekta

Način Object Highlight (Poudarjanje objekta) naredi subjekt bolj razločnega s prilagodljivo globine polja.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MODE].
- 2 Izberite **Scene** (Scena) → **Object Highlight** (Poudarjanje objekta).
- 3 Namestite fotoaparata v skladu z optimalno razdaljo, ki je prikazana na zaslonu.
 - Optimalna razdalja je odvisna od uporabljenega razmerja povečave.
- 4 Pritisnite [MENU].
- 5 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Object Highlight Effect** (Učinek poudarjanja objekta).
- 6 Izberite možnost za prilagoditev **Blur** (Zameglitev) ali **Tone** (Ton).
 - **Blur** (Zameglitev): Višja kot je vrednost, večji je učinek zameglitve na fotografiji.
 - **Tone** (Ton): Višja kot je vrednost, svetlejša je fotografija.



- 7 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

- Ko fotoaparat lahko uporabi učinek za poudarjanje objekta, se prikaže ().
- Ko fotoaparat ne more uporabiti učinek poudarjanja objekta, se prikaže (). V tem primeru, prilagodite razdaljo med fotoaparatom in subjektom.

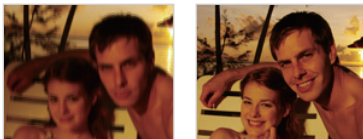
- 8 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



- Razpoložljivi ločljivosti v načinu Object Highlight (Poudarjanje objekta) sta ().
- Če razdalja fotografiranja ni v optimalnem obsegu, lahko fotografijo zajamete brez uporabe učinka poudarjanja objekta.
- Učinek poudarjanja objekta ne morete uporabljati v temnih prostorih.
- Učinek poudarjanja objekta ne morete uporabljati pri optični povečavi 3X ali več.
- Digitalna povečava ni na voljo v načinu osvetlitve motiva.
- Uporabite stojalo in preprečite tresenje fotoaparata, ko ta zajema 2 zaporedni fotografiji potrebni za uporabo učinka.
- Med subjektom in ozadjem mora biti ustrezna razlika v barvnem kontrastu.
- Za največji učinek morajo biti subjekti čim dlje od ozadja.

Uporaba načina DUAL IS (Dvojna stabilizacija)

Z optično in digitalno stabilizacijo slike lahko zmanjšate tresenje fotoaparata in zamegljenost fotografij.



Pred popravku

Po popravku

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **DUAL IS** (Dvojna stabilizacija).
- 3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.
- 4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.



- Digitalni zoom ne deluje v tem načinu.
- Fotoaparat optično popravi fotografijo samo, če je vir svetlobe, pri katerem ste jo posneli, svetlejši od fluorescentne svetlobe.
- Če se motiv premika hitro, je fotografija lahko zamegljena.
- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite preprečiti tresenje fotoaparata v različnih načinih za fotografiranje. (str. 25)

Uporaba nočnega načina

Nočni način uporabite pri nočnem fotografiranju. Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.

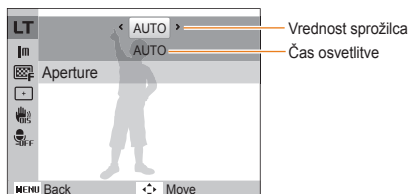
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Scene** (Scena) → **Night** (Noč).
- 3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] za izostritev.
- 4 S pritiskom na [**Sprožilec**] posnemite fotografijo.

Prilaganje osvetlitve v načinu Night (Noč)

V nočnem načinu lahko nastavite dolg čas osvetlitve, da podaljšate čas, preden se zaklop zapre. Povečajte vrednost zaslonske, če želite preprečiti preosvetlitev.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Scene** (Scena) → **Night** (Noč).
- 3 Pritisnite [**MENU**].
- 4 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Long Time Shutter** (Dolg čas osvetlitve).

5 Izberite vrednost sprožilca ali čas osvetlitve.



6 Izberite možnost.

- Če izberete **AUTO** (Samodejno) se vrednost sprožilca ali čas osvetlitve prilagodi samodejno.

7 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

8 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

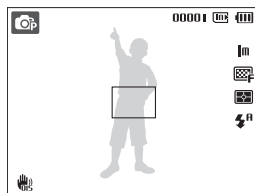


Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Uporaba načina Program (Programirano)

V načinu Program (Programirano) lahko nastavite različne možnosti (razen časa osvetlitve in vrednosti sprožilca).

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Program** (Programirano).
- 3 Nastavite možnosti. (Če si želite ogledati seznam možnosti, glejte »Možnosti fotografiranja«.)



4 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti fotografijo.

Snemanje video posnetka

V načinu za filme, lahko snemate video posnetke z visoko ločljivostjo 1280 X 720 HQ. Snemate lahko do 4 GB (približno 11 minut) pri ločljivosti 1280 X 720 HQ, fotoaparati shranijo posnete video posnetke v datoteke MJPEG.



- Nekateri pomnilniški kartice ne podpirajo snemanja v visoki ločljivosti. V tem primeru nastavite nižjo ločljivost. (str. 41)
- Pomnilniške kartice s počasno hitrostjo zapisovanja ne bodo podpirale video posnetkov visoke ločljivosti in hitrosti. Če želite posneti video posnetke visoke ločljivosti ali hitrosti, uporabite pomnilniške kartice z večjo hitrostjo zapisovanja.
- Če je vključena optična stabilizacija slike, se lahko posname tudi zvok, ki nastaja ob delovanju optične stabilizacije slike.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Movie** (Video posnetek).
- 3 Pritisnite [**MENU**].
- 4 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Frame Rate** (Hitrost snemanja) → hitrost snemanja (število sličic na sekundo).
 - Če zvišate število sličic, je premikanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.



Odvisno od ločljivosti in hitrosti snemanja se lahko film prikaže manjši od izvirne velikosti, ki je prikazana na glavnem zaslonu.

- 5 Pritisnite [**MENU**].

- 6 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Sound Alive** (Živi zvok) → možnost za zvok.

Možnost	Opis
	Sound Alive On (Življenj. zvok vklopljen): Vklupi funkcijo Sound Alive (Življenjski zvok).
	Sound Alive Off (Življenj. zvok izklopljen): Izklopi funkcijo Sound Alive (Življenjski zvok).
	Mute (Nemo): Zvok ni posnet.

- 7 Nastavite druge možnosti, kot želite.
(Če si želite ogledati možnosti, glejte »Možnosti fotografiranja«.)
- 8 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite začeti snemati.
- 9 Pritisnite [**Sprožilec**] znova, če želite ustaviti snemanje.

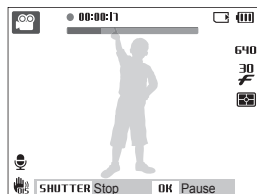


- Pri uporabi funkcije Sound Alive ne blokirajte mikrofona.
- Posnetki, ustvarjeni s funkcijo Sound Alive, se lahko razlikujejo od dejanskih zvokov.

Začasna ustavitev snemanja

Fotoaparāt omogoča, da začasno ustavite snemanje video posnetka. Na ta način lahko svoje najljubše scene združite v en sam video posnetek.

Pritisnite [**OK**], če želite začasno ustaviti snemanje. Pritisnite znova, če želite nadaljevati.



Uporaba pametnega zaznavanja scene

V tem načinu fotoaparāt samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na vrsto scene, ki jo želite fotografirati.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MODE**].
- 2 Izberite **Movie** (Video posnetek).
- 3 Pritisnite [**MENU**].
- 4 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Smart Scene Detection** (Pametno zaznavanje scene) → **On** (Vključeno).

- 5 Ujemite motiv v okvir.

- Fotoaparāt samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina.



Ikona	Opis
	Pojavi se pri snemanju videoposnetkov pokrajin.
	Pojavi se pri snemanju videoposnetkov jasnega neba.

Ikona	Opis
	Pojavi se pri snemanju videoposnetkov gozdnatih predelov.
	Pojavi se pri snemanju videoposnetkov sončnih zahodov.

6 Za začetek snemanja pritisnite **[Sprožilec]**.

7 Za konec snemanja ponovno pritisnite **[Sprožilec]**.



- Če fotoaparati ne izbere ustreznega načina scene, se  ne spremeni in uporabijo se privzete nastavitve.
- Zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva, fotoaparati mogoče ne izbere prave scene.
- V načinu pametnega videa ne morete nastaviti učinkov pametnega filtra.



Snemanje zvočnih beležk



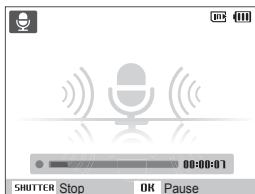
Izvedite, kako lahko posnamete zvočno beležko, ki jo lahko predvajate kadar koli. Dodate jo lahko fotografiji, da si zapomnite pogoje fotografiranja.



Zvok je najbolj kakovosten, če ste od fotoaparata oddaljeni 40 cm.

Snemanje zvočne beležke

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Record** (Snemanje).
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite posneti beležko.
 - Posnamete lahko do 10 ur zvočnih beležk.
 - Pritisnite [**OK**], če želite snemanje začasno zaustaviti ali nadaljevati.



- 4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje.
 - Pritisnite [**Sprožilec**] znova, če želite posneti novo zvočno beležko.
- 5 Pritisnite [**MENU**], če želite preklopiti v način za fotografiranje.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Memo** (Beležka).
- 3 Postavite motiv v okvir in posnemite fotografijo.
 - Takoj ko posnamete fotografijo, se začne snemanje zvočne beležke.
- 4 Posnemite kratko zvočno beležko (največ 10 sekund).
 - Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.



Če nastavite možnost **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja) ali **AEB** (Samodejno izenačevanje izpostavljenosti), fotografijam ne morete dodajati zvočnih beležk.

Možnosti fotografiranja

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti	41	Prilagajanje svetlosti in barv	53
Izbiranje ločljivosti	41	Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)	53
Izbiranje kakovosti slike	41	Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) ...	53
Uporaba samosprožilca	42	Spreminjanje možnosti merjenja	54
Fotografiranje v temi	43	Izbiranja vira svetlobe (Nastavitev beline) ...	54
Preprečevanje učinka rdečih oči	43	Uporaba načinov zaporednih posnetkov	56
Uporaba bliskavice	43	Popravljanje fotografij	57
Prilagajanje občutljivosti filma ISO	44	Uporaba učinkov pametnega filtra	57
Spreminjanje načina izostritve	45	Prilagajanje fotografij	60
Uporaba načina makro	45		
Uporaba samodejne izostritve	45		
Uporaba sledilne samodejne izostritve	46		
Prilagajanje območja izostritve	47		
Uporaba zaznavanja obrazov	48		
Zaznavanje obrazov	48		
Posnetek avtoportreta	49		
Fotografiranje nasmeška	49		
Zaznavanje mežikanja z očmi	50		
Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov ...	50		
Registriranje najljubših obrazov (Moja zvezda) ...	51		

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Izvedite, kako spremenite ločljivost slike in nastavite kakovost.

Izbiranje ločljivosti



Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik. Zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Ko fotografirate

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Size** (Velikost fotografije) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
14m	4320 X 3240: Za tiskanje na papir formata A1.
	4320 X 2880: Za tiskanje na papir formata A1 v širokem razmerju (3:2).
	4320 X 2432: Za tiskanje na papir formata A2 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
10m	3648 X 2736: Za tiskanje na papir formata A3.
5m	2592 X 1944: Za tiskanje na papir formata A4.
3m	1984 X 1488: Za tiskanje na papir formata A5.
	1920 X 1080: Za tiskanje na papir formata A5 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
1m	1024 X 768: Za e-pošne priloge.

Ko snemate video posnetek

- 1 V načinu pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Movie** (Video posnetek) → **Movie Size** (Velikost filma) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
1280 HD	1280 X 720 HQ: Za predvajanje visokokakovostnih datotek na televizorju HDTV.
640	640 X 480: Za predvajanje na običajnem televizorju.
320	320 X 240: Za objavo na spletnih straneh.

Izbiranje kakovosti slike



Fotoaparāt stisne posnete fotografije in jih shrani v obliki JPEG. Bolj kakovostne slike zavzamejo več pomnilnika.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Quality** (Kakovost) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Super Fine (Visoko kakovostne): Posnemite fotografije v zelo visoki kakovosti.
	Fine (Kakovostne): Posnemite fotografije v visoki kakovosti.
	Normal (Običajno): Posnemite fotografije v običajni kakovosti.

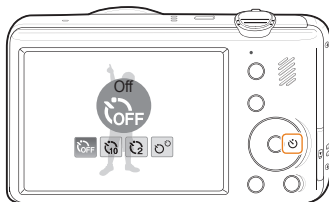
Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Uporaba samosprožilca



Izvedite, kako lahko nastavite samosprožilec za zakasnitev fotografiranja.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [ON].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
	Off (Izklopljeno): Samosprožilec ni vklopljen.
	10 Sec (10 s): Fotografija se posname po 10 sekundah.
	2 Sec (2 s): Fotografija se posname po 2 sekundah.
	Double (Dvojno): Po 10 sekundah se posname ena fotografija, po naslednjih dveh pa še ena.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

3 Pritisnite [Sprožilec], če želite vklopiti samosprožilec.

- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparati samodejno posname fotografijo po določenem času.



- Pritisnite [ON], če želite preklicati samosprožilec.
- Nekateri možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.
- Pri nastavljanju možnosti hitrega zajema ne morete uporabiti funkcije časovnika.

Fotografiranje v temi

Izvedite, kako lahko fotografirate ponoči in pri slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči

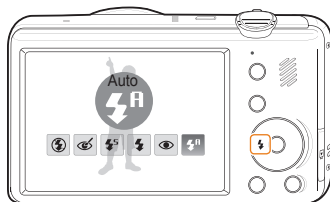
Če se vklopi bliskavica, ko fotografirate osebo ponoči, se lahko v očeh pojavijo rdeče pike. Če jih želite preprečiti, izberite **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči). Glejte poglavje »Uporaba bliskavice«.



Uporaba bliskavice

Uporabite bliskavico, ko fotografirate v temi ali ko na fotografijah potrebujete več svetlobe.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [].



2 Izberite možnost.

Možnost	Opis
	Off (Izključeno): - Bliskavica se ne sproži. - Ko fotografirate pri slabi svetlobi, se prikaže opozorilo o tresenju fotoaparata ().
	Auto (Samodejno): Fotoaparat izbere ustrezno nastavitvev bliskavice glede na zaznane pogoje v načinu  .

Možnost	Opis
	Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)*: • Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. • Fotoaparati odstrani učinek rdečih oči z napredno programsko analizo.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): • Sproži se bliskavica in zaslonka ostane odprta dlje časa. • Ta možnost je priporočljiva, kadar želite posneti svetlobo okolice, pri čemer se razkrije več podrobnosti ozadja. • Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo. • Fotoaparati prikaže opozorilo za tresenje () , kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Fill in (Dosvetlitev): • Bliskavica se vedno sproži. • Jakost bliskavice se prilagodi samodejno.
	Red-eye (Učinek rdečih oči)*: • Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. • Fotoaparati zmanjša učinek rdečih oči.
	Auto (Samodejno): Bliskavica se sproži samodejno, ko sta motiv ali ozadje temna.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

* Bliskavica se sproži dvakrat. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.



- Če nastavite možnost **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), **AEB** (Samodejno izenačevanje izpostavljenosti) ali izberete **Self-Portrait** (Avtoportret) oziroma **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), možnosti bliskavice niso na voljo.
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 102)
- Če se svetloba odbija ali če je v zraku veliko prahu, se lahko na fotografiji pojavijo majhne pike.

Prilagajanje občutljivosti filma ISO

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo v skladu s standardi Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost ISO, je fotoaparati bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo ISO lahko posnamete boljše fotografije brez bliskavice.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ISO** → eno od možnosti.

- Izberite , če želite, da se ustrezna občutljivost ISO nastavi glede na svetlost motiva in svetlobne pogoje.



- Če izberete višjo občutljivost ISO, se na sliki pojavi več šuma.
- Ko nastavite **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), se občutljivost ISO nastavi na **Auto** (Samodejno).

Spreminjanje načina izostritve

Izvedite, kako lahko spremenite ostrjenje fotoaparata glede na motiv.

Uporaba načina makro



Uporabite način makro, ko fotografirate motive od blizu, na primer rože ali žuželke. Če želite več informacij o možnostih načina makro, glejte »Uporaba samodejne izostritve«.



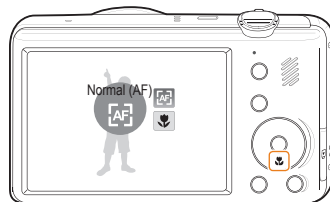
- Fotoaparat premikajte čim manj, če želite preprečiti zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je oddaljenost od motiva manjša od 40 cm.

Uporaba samodejne izostritve



Izberite ustrezno nastavev izostritve glede na oddaljenost od motiva, da bodo vaše fotografije ostre.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [M].



2 Izberite možnost.

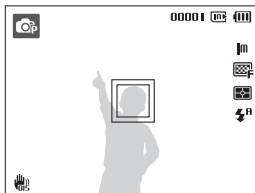
Možnost	Opis
[AF]	Normal (AF) (Običajno (AF)): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 80 cm (več kot 200 cm, če uporabljate zoom).
[M]	Macro (Makro): Izostritev motiva, oddaljenega 5–80 cm (150 cm–200 cm, če uporabljate zoom).
[M]	Auto Macro (Samodejno makro): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 5 cm (več kot 150 cm, če uporabljate zoom).

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Uporaba sledilne samodejne izostritve

Tracking AF (Sledilni AF) motivu sledi in ga izostrí tudi takrat, ko se premikate.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → **Tracking AF** (Sledilni AF).
- 3 Izostríte motiv, ki mu želite slediti, in pritisnite [**OK**].
 - Na motivu se pojavi okvir za izostritev, ki sledi motivu med premikanjem fotoaparata.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, se motiv izostrí, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].



- Če se ne dotaknete nobenega območja na zaslonu, se okvir za izostritev prikaže na sredini zaslona.
 - Sledenje morda ne bo delovalo, če:
 - je motiv premajhen ali če se prehitro premika,
 - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru,
 - so barve in vzorci na motivu ter ozadju enaki,
 - se fotoaparat preveč trese.
- V teh primerih se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto ().
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
 - Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto ().
 - Če uporabite to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti samosprožilca, zaznavanja obrazov in učinkov pametnega filtra.

Prilagajanje območja izostritve

Vaše fotografije so lahko bolj jasne, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva na sceni.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Center AF (Sredinski AF): Izostritev na sredini (primerno, ko so motivi na sredini).
	Multi AF (Področni AF): Izostritev na enem ali več področjih od devetih možnih.
	Tracking AF (Sledilni AF): Izostrite motiv in mu sledite. (str. 46)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Uporaba zaznavanja obrazov



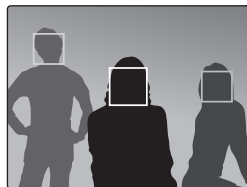
Če nastavite možnosti zaznavanja obrazov, lahko fotoaparati samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparati prilagodi osvetlitev samodejno. Fotografirajte hitro in preprosto s funkcijo **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), ki zazna zaprte oči, ali **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), ki zajame smejoč se obraz. Uporabite lahko tudi funkcijo **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov), s katero lahko registrirate obraze in določite, da jih fotoaparati izostri prednostno.



- V nekaterih scenskih načinih zaznavanje obrazov ni na voljo.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, če:
 - je oseba preveč oddaljena od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška) in **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja))
 - je scena presvetla ali pretemna
 - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
 - oseba nosi sončna očala ali masko
 - je oseba osvetljena od zadaj ali če se svetlobni pogoji spreminjajo
 - oseba močno spreminja izraz na obrazu
- Zaznavanje obraza ni na voljo pri uporabi učinka pametnega filtra, možnosti prilagajanja slike ali pri uporabi s **Tracking AF** (Sledenje AF).
- Nekatere možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.
- Če fotografirate zaznane obraze, se bodo registrirali na seznamu obrazov.
- Prednostni vrstni red obrazov si lahko ogledate v načinu za predvajanje. (str. 63) Čeprav fotoaparati uspešno registrira obraz, ta mogoče ni razvrščen v načinu za predvajanje.
- Obraz, ki je bil zaznan v načinu za fotografiranje, morda ne bo prikazan na seznamu obrazov ali v pametnem albumu.

Zaznavanje obrazov

Fotoaparati zazna človeške obraze samodejno (do 10 obrazov).



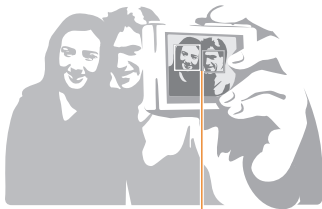
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Normal** (Običajno).
 - Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.



- Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparati zazna obraz.
- Zaznani obrazi morda ne bodo zabeleženi, če nastavite možnosti zaporednega fotografiranja, kot so **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), **AEB**.

Posnetek avtoportreta

Fotografirajte sami sebe. Goriščna razdalja bo nastavljena na pogled od blizu in fotoaparat bo zapiskal.



Kadar se obrazi nahajajo v sredini, fotoaparat kratko zapiska.

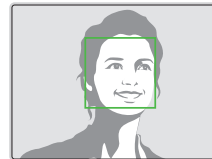
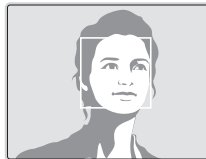
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Self-Shot** (Samodejno fotografiranje).
- 3 Ko zaslišite pisk, pritisnite [**Zaslonka**].



Če v zvočnih nastavitvah izklopite **Volume**(Glasnost), fotoaparat ne bo piskal. (str. 85)

Fotografiranje nasmeška

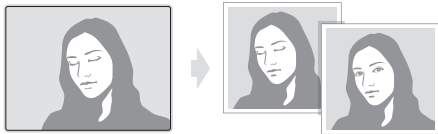
Fotoparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.



- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška).
 - Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmeje.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če fotoaparata zazna zaprte oči, samodejno posname 2 fotografiji zapored.



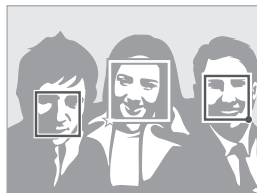
- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).



- Fotoaparata ne premikajte, medtem ko je na zaslonu prikazan napis »**Capturing**« (Zajemanje).
- Če zaznavanje mežikanja ni uspešno, se prikaže sporočilo »**Picture taken with eyes closed**«. (Fotografija posneta z zaprtimi očmi). Posnemite še eno fotografijo.

Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov

Fotoaparata samodejno registrira obraze, ki jih pogosto fotografirate (do 10 ljudi). Če se ti obrazi pojavijo na fotografiji, jih fotoaparata samodejno izostri. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljen pomnilniška kartica.



- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov).
 - Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.
 -  : Zaznavanje priljubljenih obrazov (za registriranje priljubljenih obrazov glejte stran 51).
 -  : Zaznavanje obrazov, ki jih fotoaparata samodejno prepozna.

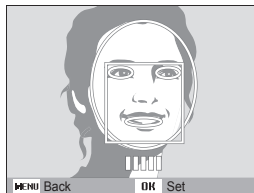


- Fotoaparat mogoče ne prepozna in registrira obrazov pravilno, če svetlobni pogoji niso ustrezni, če oseba močno spreminja izraz na obrazu ali se premika oziroma če nosi očala.
- Fotoaparat lahko samodejno registrira do 12 obrazov. Če fotoaparat prepozna nov obraz, ko je že registriranih 12 obrazov, bo zadnji obraz na prednostnem seznamu zamenjal z novim.
- Fotoaparat lahko zazna do 5 obrazov na eni sceni.

Registriranje najljubših obrazov (Moja zvezda)

Registrirate lahko najljubše obraze, ki imajo prednost pri izostritvi in katerim fotoaparati prilagodi nastavitve. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Smart FR Edit** (Pametno urejanje FR) → **My Star** (Moja zvezda).
- 3 Poravnajte obraz osebe z ovalno vodilno črto in pritisnite [**Sprožilec**], da bo fotoaparati registriral obraz.



- Če obraz osebe ni poravnan z ovalno vodilno črto, se beli okvir ne pojavi.
- Obraz osebe lahko fotografirate od spredaj, z leve, z desne, od zgoraj ali od spodaj.
- Pri registriranju obrazov fotografirajte samo eno osebo naenkrat.

4 Ko končate, se pojavi seznam obrazov.

- Priljubljeni obrazi so na seznamu označeni z oznako ★.



- Registrirate lahko do 8 priljubljenih obrazov.
- Bliskavica se nastavi na **Off** (Izklopljeno).
- Če nek obraz registrirate dvakrat, lahko enega od obeh obrazov izbrišete s seznama obrazov.

Pregledovanje priljubljenih obrazov

1 V načinu za fotografiranje pritisnete [**MENU**].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Smart FR Edit** (Pametno urejanje FR) → **Face List** (Seznam obrazov).



- Vrstni red priljubljenih obrazov spremenite tako, da pritisnete [**Fn**] in izberete **Edit Ranking** (Urejanje razvrščanja). (str. 63)
- Priljubljeni obraz razveljavite tako, da pritisnete [**Fn**] in izberete **Delete** (Izbrši). (str. 63)



Prilagajanje svetlosti in barv

Izvedite, kako lahko zajemate bolj kakovostne fotografije s prilagajanjem svetlosti in barv.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.



Temneje (-)



Nevtralno (0)



Svetleje (+)

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **EV**.
- 3 Izberite vrednost za prilagoditev osvetlitve.



- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost ne spreminja. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podoosvetlitvi.
- Če ne veste, kakšna je ustrezna osvetlitev, izberite **AEB** (Kadiranje s samodejno osvetlitvijo). Fotoaparat zajame fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podoosvetljeno in preosvetljeno. (str. 56)

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).



Brez ACB



Z ACB

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ACB** → eno od možnosti.

Možnost	Opis
 OFF	Off (Izklopljeno): Funkcija ACB je izklopljena.
 ON	On (Vključeno): Funkcija ACB je vklopljena.



Funkcija ACB ni na voljo, če nastavite **Continuous** (Nenehno), **Motion Capture** (Zajem gibanja), možnosti **AEB**.

Spreminjanje možnosti merjenja

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparati meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **Metering** (Merjenje) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Multi (Večpodročno): • Fotoaparati razdeli sceno v več področij in izmeri jakost svetlobe v vsakem od njih. • Primerno za splošno fotografiranje.
	Spot (Točkovno): • Fotoaparati izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. • Če motiv ni na sredini scene, fotografija mogoče ne bo pravilno osvetljena. • Primerno za fotografiranje motivov ki so osvetljeni od zadaj.
	Center-weighted (Sredinsko uteženo): • Fotoaparati izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. • Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranje vira svetlobe (Nastavitev beline)

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite imeti fotografije z naravnimi barvami, izberite ustrezne svetlobne pogoje, da kalibrirate ravnovesje beline. Izberete lahko na primer Auto WB (Samodejno nastavitev beline), Daylight (Dnevno svetlobo), Cloudy (Oblačno) ali Tungsten (Volframovo svetlobo).



 (Samodejna nastavitev beline)



 (Dnevna svetloba)



 (Oblačno)



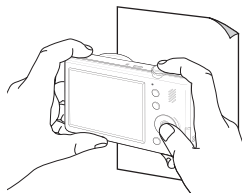
 (Volframova svetloba)

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **White Balance** (Nastavitev beline) → eno od možnosti.

Ikona	Opis
	Auto WB (Samodejna nastavitev beline): Fotoaparati uporabi samodejne nastavitve glede na svetlobne pogoje.
	Daylight (Dnevna svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na sončen dan.
	Cloudy (Oblačno): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na oblačen dan ali v senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): Izberite to možnost, ko fotografirate pri dnevni fluorescentni in tristopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): Izberite to možnost, ko fotografirate pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Measure: Shutter (Custom Set) (Meritev: zaslonka (Nastavitev po meri)): Uporabite svoje vrednosti.

Nastavitev beline po meri

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **White Balance** (Nastavitev beline) → **Measure: Shutter (Custom Set)** (Meritev: zaslonka (Nastavitev po meri)).
- 3 Objektiv usmerite v bel list papirja.



- 4 Pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načinov zaporednih posnetkov

Včasih je težko fotografirati hitro premikajoče se predmete in osebe ali ujeti izraze na obrazu in kretnje oseb, ki jih fotografirate. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov.



- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Drive** (Zaporedno) → eno od možnosti.

Možnost	Opis
	Single (Enojno): Posnemite eno fotografijo naenkrat.
	Continuous (Neprekinjeno): • Medtem ko držite [Sprožilec], fotoaparati neprekinjeno fotografira. • Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
	Motion Capture (Zajemanje gibanja): • Ko pritisnete na [Sprožilec], fotoaparati zajema fotografije v ločljivosti VGA (6 fotografij na sekundo; največ 30 fotografij).

Možnost	Opis
	AEB: • Fotoaparati zajame 3 fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. • Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.



- Bliskavico, sprožilec, možnost ACB (Samodejna nastavitve kontrasta) in Pametni filter lahko uporabljate takrat, ko izberete **Single** (Enojno).
- Ko izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), se ločljivost nastavi na VGA, občutljivost ISO pa na **Auto** (Samodejno).
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

Popravljanje fotografij

Izvedite, kako lahko popravite svoje fotografije z učinki pametnega filtra ali prilagajanjem drugih dejavnikov.

Uporaba učinkov pametnega filtra



Fotografijam dodajte različne učinke filtra, da ustvarite edinstvene slike.



Miniature (Miniatura)



Vignetting (Vinjetiranje)



Fish-eye (Ribje oko)



Sketch (Skica)

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **Smart Filter** (Pametni filter).
- 3 Izberite učinek.

Filtri, ki so na voljo v načinu Program

Možnost	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinka.
	Miniature (Miniatura): Uporabite učinek tilt-shift, če želite prikazati subjekt kot miniaturo.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajanje starinskih barv, visokega kontrasta in močnega vinjetnega učinka fotoaparátov Lomo.
	Half Tone Dot (Poltonska točka): Uporaba učinka poltona.
	Sketch (Skica): Uporaba učinka skiciranja.
	Fish-eye (Ribje oko): Počrnitev robov okvirja in popačenja objektov, kar ponazarja učinek pogleda skozi ribjih oči.
	Defog (Odstranjevanje zameglitve): Naredi fotografijo bolj razločno.
	Classic (Klasično): Uporabi črno-beli učinek.
	Retro (Starinsko): Uporabi učinek sepija.
	Negative (Negativ): Uporabi učinek negativa.
	Custom RGB (RBG po meri): Za prilagoditev vrednosti barve.

Filtri, ki so na voljo v video načinu

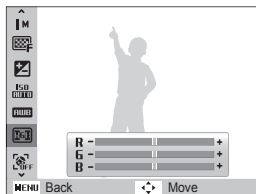
Možnost	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinka.
	Palette Effect 1 (Učinek palete 1): Ustvari živahen videz z ostrim kontrastom in rdečo barvo.
	Palette Effect 2 (Učinek palete 2): Scene naredi čiste in jasne z dodajanjem mehkega modrega tona.
	Palette Effect 3 (Učinek palete 3): Doda mehak rjav ton.
	Palette Effect 4 (Učinek palete 4): Ustvari hladen in enoličen efekt.
	Miniature (Miniaturo): Uporabite učinek tilt-shift, če želite prikazati subjekt kot miniaturo.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajanje starinskih barv, visokega kontrasta in močnega vinjetnega učinka fotoaparotov Lomo.
	Fish-eye (Ribje oko): Popačite bližnje predmete in ustvarite vizualni učinek objektivna ribje oko.
	Defog (Odstranjevanje zameglitve): Naredi fotografijo bolj razločno.
	Classic (Klasično): Uporabi črno-beli učinek.
	Retro (Starinsko): Uporabi učinek sepja.
	Negative (Negativ): Uporabi učinek negativa.
	Custom RGB (RBG po meri): Za prilagoditev vrednosti barve.



- Če izberete **Miniature** (Miniaturno) pri snemanju video posnetka, se bo hitrost predvajanja video posnetka povečala.
- Če izberete **Miniature** (Miniaturno) pri snemanju video posnetka, fotoaparat ne bo snemal zvoka.
- Če pri snemanju video posnetka izberete možnosti **Miniature** (Miniaturo), **Vignetting** (Vinjeta), **Fish-eye** (Ribje oko) ali **Defog** (Razbistritev), bo hitrost snemanja nastavljena na $\frac{P}{2}$ in ločljivost snemanja na manj od **640**.
- Če nastavite učinke pametnega filtra, ne morete uporabljati možnosti zaznave obrazov, funkcije ACB, možnosti zaporednih posnetkov, možnosti prilagajanja slik, povečave Intelli ter funkcije za sledenje samodejne izostritve.
- Če izberete **Sketch** (Skica), se bo ločljivost spremenila na **5m** in manj.

Določitev tona RGB

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) ali **Movie** (Video posnetek) → **Smart Filter** (Pametni filter) → **Custom RGB** (RBG po meri).
- 3 Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).



- 4 Prilagodite vrednost izbrane barve. (-: manj ali +: več)
- 5 Izberite [**OK**].



Prilagajanje fotografij

Prilagodite kontrast, ostrino in nasičenost fotografij.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).
- 3 Izberite prilagoditev.
 - Contrast (Kontrast)
 - Sharpness (Ostrina)
 - Saturation (Nasičenost)
- 4 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa.

Možnost kontrasta	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Možnost ostrine	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Možnost nasičenosti	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.



- Izberite **0**, če ne želite uporabiti nobenega učinka. (primerno za tiskanje)
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti zaznavanja obrazov in pametnega filtra.

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij ali televizorjem.

Predvajanje	62	Prenos datotek v računalnik (za Windows) ...	76
Vklop načina predvajanja	62	Prenos datotek z uporabo programa	
Ogled fotografij	67	Intelli-studio	77
Predvajanje video posnetka	68	Prenos datotek prek priključitve fotoaparata	
Predvajanje zvočnih beležk	69	kot izmenljivega diska	79
Urejanje fotografije	70	Odklop fotoaparata (za Windows XP)	80
Spreminjanje velikosti fotografij	70	Prenos datotek v računalnik (za Mac)	81
Obračanje fotografije	70	Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom	
Uporaba učinkov pametnega filtra	71	(PictBridge)	82
Popravljanje težav pri osvetlitvi	72		
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) ...	74		
Ogled datotek na TV-sprejemniku	75		

Predvajanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati datoteke.

Vklop načina predvajanja

Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke in zvočne beležke, shranjene v fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].

- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil in prikazal zadnjo posneto datoteko.

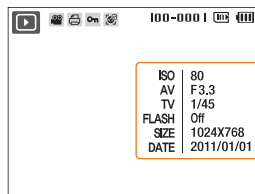
2 Pritisnite [⚡] ali [😊] za pomikanje med datotekami.

- Pritisnite in držite, če si želite na hitro pregledati datoteke.



- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Fotoaparat ne bo pravilno predvajal prevelikih datotek ali datotek, ki so bile posnete s fotoaparatom drugega proizvajalca.

Zaslon v načinu predvajanja



Ikona	Opis
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Video posnetek
	Naročilo za tiskanje je nastavljeno (DPOF)
	Zaščitena datoteka
	Na fotografiji je registriran obraz; na voljo le z uporabo pomnilniške kartice
100-0001	Ime mape – Ime datoteke

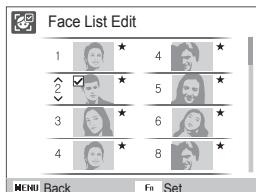


Če želite na zaslonu prikazati podatke o datoteki, pritisnite [DISP].

Razvrščanje najljubših obrazov

Prijubljene obraze lahko razporejate. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Face List Edit** (Urejanje seznama obrazov) → **Edit Ranking** (Urejanje razvrščanja).
- 3 Izberite obraz s seznama in pritisnite [**OK**].



- 4 Pritisnite [**DISP**] ali [, da spremenite uvrstitev obraza, in nato [**Fn**].

Razveljavljanje najljubših obrazov

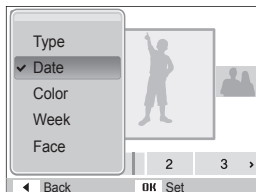
Prijubljene obraze lahko brišete. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Face List Edit** (Urejanje seznama obrazov) → **Delete** (Izbriši).
- 3 Izberite obraz in pritisnite [**OK**].
- 4 Pritisnite [**Fn**].
- 5 Izberite **Yes** (Da).

Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu

Ogled in urejanje datotek po kategorijah, kot so datum, vrsta datoteke ali teden.

- 1 V načinu za predvajanje obrnite **[Zoom]** v levo.
- 2 Pritisnite **[MENU]**.
- 3 Izberite kategorijo.



Možnost	Opis
Type (Vrsta)	Ogled datotek po vrsti datoteke.
Date (Datum)	Ogled datotek po datumu, ko so bile shranjene.
Color (Barva)	Ogled datotek po prevladujoči barvi na sliki.
Week (Teden)	Ogled datotek po dnevu v tednu, ko so bile shranjene.
Face (Obraz)	Ogled datotek po prepoznanih in prikljubljenih obrazih (do 20 oseb).



Odpiranje pametnega albuma ali zamenjava kategorije in prepoznavanje datotek lahko traja nekaj časa.

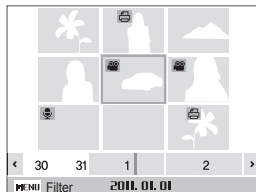
- 4 Pritisnite **[⚡]** ali **[☺]** za pomikanje med datotekami.
 - Pritisnite in držite, če si želite na hitro pregledati datoteke.
- 5 Pritisnite **[OK]** za vrnitev v običajni pogled.

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.



Za prikaz 9 ali 20 sličic obrnite **[Zoom]** v levo (za vrnitev v prejšnji način pa obrnite **[Zoom]** v desno).

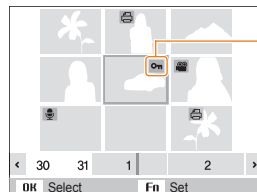


Za	Naredite to
Pomikanje med fotografijami	Pritisnite [DISP] , [ZOOM] , [ZOOM] ali [ZOOM] .
Brisanje datotek	Pritisnite [Fn] in izberite Yes (Da).

Zaščita datotek

Zaščitite svoje datoteke pred nenamernim brisanjem.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Protect** (Zaščiti) → **Select** (Izberi).
 - Za zaščito vseh datotek izberite **All** (Vse) → **Lock** (Zaklep).
- 3 Izberite datoteko, ki jo želite zaščititi, in pritisnite **[OK]**.
 - Znova pritisnite **[OK]** za preklic izbire.



Zaščiten datoteka

- 4 Pritisnite **[Fn]**.



Zaščitene datoteke ne morete izbrisati ali zasukati.

Brisanje datotek

Izbršite posamezne datoteke ali vse datoteke naenkrat. Zaščitene datoteke ni mogoče izbrisati.

Če želite izbrisati eno datoteko:

- 1 V načinu za predvajanje izberite datoteko in pritisnite [**Fn**].
- 2 Izberite **Yes** (Da) za brisanje datoteke.

Če želite izbrisati več datotek:

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [**Fn**].
- 2 Izberite **Multiple Delete** (Izbriši več).
- 3 Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, in pritisnite [**OK**].
 - Znova pritisnite [**OK**] za preklic izbire.
- 4 Pritisnite [**Fn**].
- 5 Izberite **Yes** (Da).

Če želite izbrisati vse datoteke:

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Delete** (Izbriši) → **All** (Vse) → **Yes** (Da).

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).
- 3 Izberite **Yes** (Da) za kopiranje vseh datotek.

Ogled fotografij

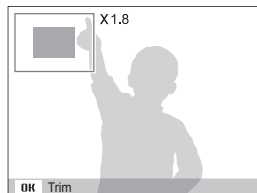
Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije



Za povečanje fotografije v načinu za predvajanje obrnite **[Zoom]** v desno (za zmanjšanje pa obrnite **[Zoom]** v levo).

Povečano območje in razmerje povečave sta navedena na vrhu zaslona. Največje razmerje povečave je lahko odvisno od ločljivosti.



Za	Naredite to
Premik povečanega območja	Pritisnite [DISP] , [M] , [Z] ali [C] .
Prerezovanje povečane fotografije	Pritisnite [OK] (shrani se kot nova datoteka).

Začetek diaprojekcije

V diaprojekcijo lahko vključite učinke in zvoke.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Multi Slide Show** (Diaprojekcija).
- 3 Izberite učinek za diaprojekcijo.
 - Če želite začeti diaprojekcijo brez učinkov, nadaljujte pri 5. koraku.

Možnost	Opis
Start (Zagon)	Nastavite, če želite ponoviti diaprojekcijo. (Play) (Predvajanje), Repeat (Ponovi).
Images (Slike)	Nastavite fotografije, ki si jih želite ogledati v obliki diaprojekcije. • All (Vse): Ogled vseh fotografij v diaprojekciji. • Date (Datum): Ogled fotografij, posnetih na določen datum, v diaprojekciji. • Select (Izberite): Ogled vseh izbranih fotografij v diaprojekciji.
Interval (Interval)	• Nastavite interval med fotografijami. • To je na voljo, ko je kot učinek izbrana možnost Off (Izklopljeno).
Music (Glasba)	Izberite zvok za ozadje.
Effect (Učinek)	• Izbira prehoda med fotografijami. • Izberite Off (Izklopljeno), če ne želite učinkov.

4 Potrdite učinek za diaprojekcijo.

5 Izberite **Start** (Začni) → **Play** (Predvajaj).

- Če želite, da se diaprojekcija ponovi, izberite **Repeat** (Ponovi).
- Pritisnite [**OK**] za začasno zaustavitev ali nadaljevanje diaprojekcije.

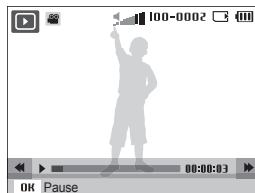


Če želite zaustaviti diaprojekcijo in preklopiti v način Playback (Predvajanje), pritisnite [**OK**] in nato [**⏏**] ali [**⏮**].

Predvajanje video posnetka

Lahko predvajate video posnetek ali zajamete sliko iz video posnetka.

1 V načinu za predvajanje izberite video posnetek in pritisnite [**OK**].



2 Predvajanje uravnate s temi gumbi.

Pritisnite	Za
[⏮]	Pregled nazaj.
[OK]	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
[⏭]	Pregled naprej.
[Zoom] v levo ali v desno	Prilagajanje glasnosti.

Ustvarjanje slike med predvajanjem

- 1 Pritisnite **[OK]** na točki, na kateri želite ustvariti sliko.
- 2 Pritisnite **[📷]**.



Ustvarjena slika bo enake velikosti kot izvirni video posnetek in se bo shranila kot nova datoteka.

Predvajanje zvočnih beležk

Predvajanje zvočne beležke

- 1 V načinu za predvajanje izberite zvočno beležko in pritisnite **[OK]**.
- 2 Predvajanje uravnate s temi gumbi.

Pritisnite	Za
[⏮]	Pregled nazaj.
[OK]	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
[⏭]	Pregled naprej.
[🔊]	Konec predvajanja.
[Zoom] v levo ali v desno	Prilagajanje glasnosti.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

- 1 V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Voice Memo** (Zvočna beležka) → **On** (Vključeno).
- 3 Pritisnite **[Sprožilec]** za snemanje kratke zvočne beležke (največ 10 sekund).
 - Pritisnite **[Sprožilec]**, če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.



Zaščitenim datotekam na morete dodati zvočne beležke.

Predvajanje zvočne beležke, dodane fotografiji

V načinu za predvajanje izberite fotografijo z zvočno beležko in pritisnite **[OK]**.

- Pritisnite **[OK]** za začasno zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.

Urejanje fotografije

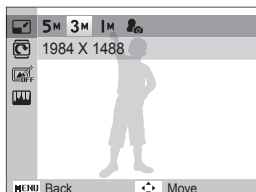
Izvajate lahko opravila v zvezi z urejanjem fotografij, npr. spreminjanje velikosti, obračanje, odstranjevanje rdečih oči ter prilagajanje svetlosti, kontrasta in nasičenosti.



- Urejene fotografije se shranijo kot nove datoteke.
- Kadar urejate fotografije, jih bo fotoaparāt samodejno pretvoril na nižjo ločljivost. Fotografije, ki jih sami zasukate ali povečate oz. pomanjšate, se ne pretvorijo na nižjo ločljivost samodejno.

Spreminjanje velikosti fotografij

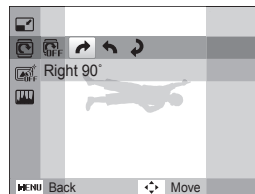
- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Resize** (Spremeni velikost) → možnost.
 - Izberite , da se slika shrani kot začetna slika. (str. 85)



Razpoložljive možnosti so odvisne od velikosti izbrane fotografije.

Obračanje fotografije

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Rotate** (Zasukaj) → možnost.

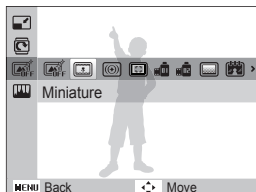


Obrnjena fotografija bo shranjena pod isto datoteko in ne pod novo datoteko.

Uporaba učinkov pametnega filtra

Fotografijam dodajte različne učinke filtra, da ustvarite edinstvene slike.

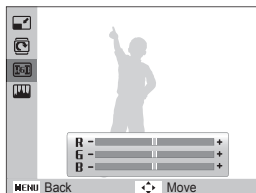
- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Smart Filter** (Pametni objektiv).
- 3 Izberite učinek.



Možnost	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinka.
	Miniature (Miniatūra): Uporabite učinek tilt-shift, če želite prikazati subjekt kot miniaturo.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajanje starinskih barv, visokega kontrasta in močnega vinjetnega učinka fotoaparatov Lomo.
	Soft-Focus (Mehki fokus): Skrij obrazne nepopolnosti ali uporabi učinek sanj.
	Old Film 1 (Star posnetek 1): Uporabi učinek starega filma 1.
	Old Film 2 (Star posnetek 2): Uporabi učinek starega filma 2.
	Half Tone Dot (Poltonska točka): Uporaba učinka poltona.
	Sketch (Skica): Uporaba učinka skiciranja.
	Fish-eye (Ribje oko): Počrnitev robov okvirja in popačenja objektov, kar ponazarja učinek pogleda skozi ribjih oči.
	Defog (Odstranjevanje zameglitve): Naredi fotografijo bolj razločno.
	Classic (Klasično): Uporabi črno-beli učinek.
	Retro (Starinsko): Uporabi učinek sepija.
	Negative (Negativ): Uporabi učinek negativa.
	Custom RGB (RBG po meri): Za prilagoditev vrednosti barve.

Določitev tona RGB

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Smart Filter** (Pametni objektiv) → **Custom RGB** (RBG po meri).
- 3 Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).



- 4 Prilagodite vrednost izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Popravljanje težav pri osvetlitvi

Prilagodite ACB (Auto Contrast Balance), svetlost, kontrast ali nasičenost, odstranite rdeče oči, skrijte obrazne nepravilnosti ali sliki dodajte šum.

Prilagajanje ACB (Auto Contrast Balance)

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **ACB**.

Odstranjevanje rdečih oči

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Red-eye Fix** (Odstranjevanje rdečih oči).

Skrivanje obraznih nepravilnosti

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza).
- 3 Izberite raven.
 - Višja je številka, bolj jasen je obraz.

Prilagoditev svetlosti/kontrasta/nasičenosti

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).
- 3 Izberite prilagoditev.
 - : Brightness (Svetlost)
 - : Contrast (Kontrast)
 - : Saturation (Nasičenost)
- 4 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa.
(-: manj ali +: več)

Dodajanje šuma fotografiji

- 1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Edit** (Uredi) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Add Noise** (Dodajte šum).

Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti, in nastavite možnosti, kot so število kopij in velikost papirja.



- Fotografije lahko natisnete s pomnilniške kartice v fotokopirnici, ki podpira DPOF (Digital Print Order Format) ali pa jih natisnete sami s tiskalnikom, združljivim z DPOF.
- Široke fotografije se lahko natisnejo z odrezanim levim in desnim robom, zato pazite na dimenzije fotografij.
- Za fotografije, shranjene v notranjem pomnilniku, ni mogoče nastaviti DPOF.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Standard** (Standardno) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izberi)	Natisni izbrane fotografije.
All (Vse)	Natisni vse fotografije.
Reset (Ponastavi)	Ponastavi nastavitve.

3 Če izberete **Select** (Izberi), se pomaknite na fotografijo in obrnite [**Zoom**] v levo ali v desno ter tako izberite število kopij. Ponovite za zelene fotografije in pritisnite [**Fn**].

- Če izberete **All** (Vse), pritisnite [**DISP**] ali [, da izberete število kopij, in pritisnite [**OK**].

4 Pritisnite [**MENU**].

5 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Size** (Velikost) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izberi)	Določite velikost tiskanja za izbrano fotografijo.
All (Vse)	Določite velikost tiskanja za vse fotografije.
Reset (Ponastavi)	Ponastavi nastavitve.

6 Če ste izbrali **Select** (Izberi), se pomaknite na fotografijo in obrnite [**Zoom**] v levo ali v desno ter tako izberite število kopij. Ponovite za zelene fotografije in pritisnite [**Fn**].

- Če izberete **All** (Vse), pritisnite [**DISP**] ali [, da izberete velikost tiskanja, in pritisnite [**OK**].

Tiskanje fotografij v obliki sličic

Natisnite fotografije kot sličice, da pregledate vse fotografije obenem.

1 V načinu za predvajanje pritisnite [**MENU**].

2 Select **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** → **Index** (Stvarno kazalo) → **Yes** (Da).

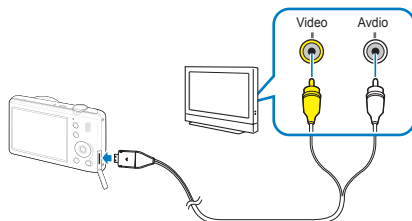


Če določite velikost tiskanja, lahko fotografije natisnete le s tiskalniki, združljivimi z DPOF 1.1.

Ogled datotek na TV-sprejemniku

Predvajajte fotografije in video posnetke, tako da fotoaparāt povežete s televizijo s kablom A/V.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **Video Out** (Video izhod).
- 3 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo.
- 4 Izklopite fotoaparāt in televizor.
- 5 Fotoaparāt povežite s televizorjem s kablom A/V.



- Pri nekaterih televizorjih se lahko pojavi digitalni šum ali del slike ni prikazan.
- Odvisno od nastavitve televizorja je mogoče, da slike na televizijskem zaslonu niso v sredini.
- Ko je fotoaparāt povezan s televizorjem, je fotografiranje in snemanje omogočeno.

- 6 Vključite televizor in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.
- 7 Vključite fotoaparāt in pritisnite [**▶**].
- 8 Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z gumbi fotoaparata.

Prenos datotek v računalnik (za Windows)

Prenos datotek v računalnik z uporabo vgrajenega programa Intelli-studio. Datoteke lahko tudi urejate in jih nalagate na vašo najljubša spletna mesta.

Zahteve za program Intelli-studio

Element	Zahteve
CPE	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ali več/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ali višje
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Drugo	● Pogon CD-ROM ● nVIDIA Geforce 7600GT ali boljša/Serija ATI X1600 ali novejša ● 1024 x 768 pikslov, monitor, združljiv z 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 x 1024 pikslov, 32-bitni barvni zaslon) ● USB 2.0 vhod, Microsoft DirectX 9.0c ali novejša

* Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitni različici sistema Windows XP, Windows Vista in Windows 7.



- Program Intelli-studio morda ne bo pravilno deloval na nekaterih računalnikih, tudi če ti ustrezajo zahtevam.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se videoposnetki morda ne bodo predvajali pravilno, urejanje videoposnetkov pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejša različice.
- Fotoaparat lahko uporabljate kot odstranljivi disk samo s sistemom Windows XP/Vista/7 ali Mac OS 10.4 ali novejša različice.



Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.

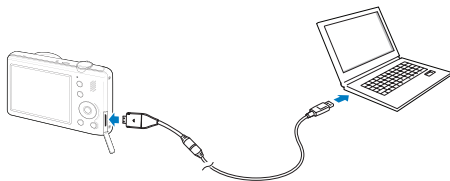
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio

S programom Intelli-studio lahko preprosto prenesete datoteke z vašega fotoaparata na vaš računalnik.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **PC Software** (Programska oprema) → **On** (Vključeno).
- 3 Izklopite fotoaparat.
- 4 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.



Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate priključiti na fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



Medtem ko je fotoaparat prek kabla USB povezan z računalnikom, se baterija polni.

5 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.



Če ste možnost USB nastavili na **Select Mode** (Način za izbiranje), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

6 Izberite mapo v računalniku za shranjevanje novih datotek.

- Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.

7 Izberite **Yes** (Da).

- Nove datoteke se bodo prenesle v računalnik.



V oknu AutoPlay (Samodejno predvajanje) v sistemu Windows 7, Windows Vista izberite **Run iStudio.exe**.

Uporaba programa Intelli-studio

Z vgrajenim programom Intelli-studio lahko predvajate ali urejate datoteke. Program pa omogoča tudi nalaganje datotek na spletna mesta, kot je Flickr ali YouTube. Če želite več informacij, v programu izberite **Help** → **Help**.

- Če želite uporabljati še več funkcij, kot so diaprojekcije s predlogami, namestite polno različico programa Intelli-studio tako, da izberete **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** v orodni vrstici programa.
- Sistemske programe fotoaparata lahko nadgradite z izbiro možnosti **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** v orodni vrstici programa.
- Če program Intelli-studio namestite na računalnik, se bo program hitreje zagnal. Za namestitev programa izberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če želite urejati datoteke, jih prenesite v računalniško mapo.
 - Oblike datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:
 - Videoposnetki: MP4 (video: H.264; audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Opis
1	Odpri meni
2	Prikažite datoteke v izbrani mapi
3	Preklop v način urejanja fotografij
4	Preklop v način urejanja videoposnetkov
5	Preklopite v način skupne rabe (datoteke lahko pošiljate po elektronski pošti na spletne strani, kot je Flickr ali YouTube.)
6	Povečajte ali zmanjšajte sličice na seznamu
7	Izbira vrste datoteke
8	Ogled datotek v izbrani mapi na vašem računalniku
9	Prikaz ali skritje datotek povezanega fotoaparata
10	Ogled datotek v izbrani mapi v vašem fotoaparatu
11	Ogled datotek kot sličic ali na zemljevidu
12	Poiščite mape v priključeni napravi
13	Poiščite mape v računalniku
14	Premik na prejšnjo ali naslednjo mapo
15	Tiskanje datotek, ogled datotek na zemljevidu, shranjevanje datotek v Moji mapi ali registracija obrazov

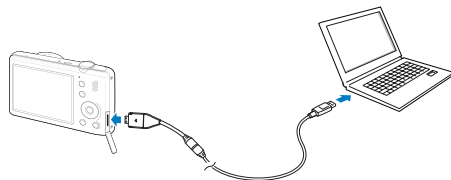
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska

Fotoaparata ne morete priključiti na računalnik kot izmenljivi disk.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **PC Software** (Programska oprema) → **Off** (Izklopljeno).
- 3 Izklopite fotoaparat.
- 4 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.



Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate priključiti na fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5 Vključite fotoaparata.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparata.



Če ste možnost USB nastavili na **Select Mode** (Način za izbiranje), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

6 V računalniku izberite **Moj računalnik** → **Izmenljiv disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Izberite želene datoteke in jih povlecite ali shranite na računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop kabla USB je pri sistemih Windows Vista/7 podoben.

- 1 Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.
- 2 Kliknite  v orodni vrstici na spodnji desni strani zaslona.
- 3 Kliknite pojavno sporočilo.
- 4 Kliknite okno s sporočilom, ki opozarja na varno odstranitev.
- 5 Odstranite kabel USB.



Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

Prenos datotek v računalnik (za Mac)

Ko povežete fotoaparat z računalnikom Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.



Podprt je Mac OS 10.4 ali novejši.

- 1 Fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.



Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate priključiti na fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

- 2 Vključite fotoaparat.

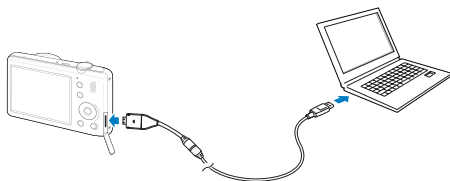
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona izmenljivega diska.



Če ste možnost USB nastavili na **Select Mode** (Način za izbiranje), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

- 3 Dvokliknite ikono izmenljivega diska.

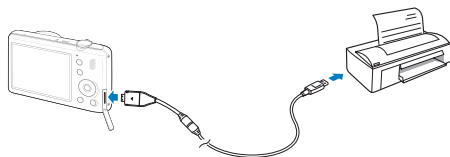
- 4 Prenesite fotografije ali video posnetke v računalnik.



Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)

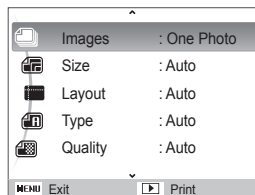
Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparat povežete neposredno z njim.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Settings** (Nastavitve) → **USB**.
- 3 Izberite **Printer** (Tiskalnik).
- 4 Ko je tiskalnik vključen, nanj s kablom USB priklopite fotoaparat.



- 5 Vklomite fotoaparat.
 - Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.
- 6 Pritisnite [**⚡**] ali [**☺**], da izberete fotografijo.
 - Pritisnite [**MENU**], da nastavite možnosti tiskanja. Glejte »Konfiguracija nastavitev tiskanja«.
- 7 Pritisnite [**OK**] za tiskanje.
 - Tiskanje se začne. Pritisnite [**⚡**] za preklíc tiskanja.

Konfiguracija nastavitev tiskanja



Možnost	Opis
	Images (Slike): Izberite, ali želite natisniti trenutno fotografijo ali vse fotografije.
	Size (Velikost): Določite velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): Natisnite sličice.
	Type (Vrsta): Izberite vrsto papirja.
	Quality (Kakovost): Nastavite kakovost tiskanja.
	Date (Datum): Nastavite datum tiskanja.
	File Name (Ime datoteke): Nastavite za tiskanje imena datoteke.
	Reset (Ponastavi): Ponastavite možnosti tiskanja.



Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Nastavitve

Glejte možnosti za konfiguracijo nastavitev fotoaparata.

Meni nastavitev fotoaparata	84
Dostopanje do menija nastavitev	84
Sound (Zvok)	85
Display (Zaslon)	85
Settings (Nastavitve)	86

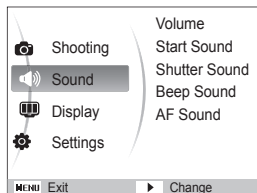
Meni nastavitv fotoaparata

Izvedite več o različnih možnostih, ki so na voljo v nastavitvah fotoaparata.

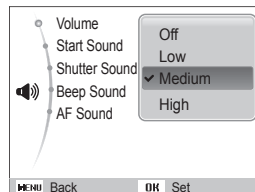
Dostopanje do menija nastavitv

1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].

2 Izberite meni.



3 Izberite možnost in shranite nastavitve.



4 Pritisnite [**MENU**] če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Meni	Opis
	Sound (Zvok): Nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 85)
	Display (Zaslon): Prilagodite nastavitve zaslona kot npr. začetno sliko in svetlost. (str. 85)
	Settings (Nastavitve): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika, privzeto ime datotek in način USB. (str. 86)

Sound (Zvok)

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Glasnost)	Prilagodite glasnost zvokov. (Off (Izklopljeno), Low (Nizka), Medium (Srednja)*, High (Visoka))
Start Sound (Začetni zvok)	Izberite zvok, ki se predvaja ob vklopu fotoaparata. (Off (Izklopljeno)*, 1 , 2 , 3)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku sprožilca. (Off (Izklopljeno), 1* , 2 , 3)
Beep Sound (Pisk)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku gumbov ali menjavi načinov. (Off (Izklopljeno), 1* , 2 , 3)
AF Sound (Zvok AF)	Izberite zvok, ki se predvaja, ko sprožilec pritisnete do polovice. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*)

Display (Zaslon)

* Privzeto

Element	Opis
Function Description (Opis funkcije)	Prikažite kratek opis možnosti ali menija. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*)
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. • Off (Izklopljeno)*: Začetna slika se ne prikaže. • Logo (Logotip): Prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. • User Image (Uporabniška slika): Prikaže se slika, ki jo določite sami. (str. 70) • V spomin bo shranjena zgolj ena slika User Image (Slika uporabnika). • Če za sliko User Image (Slika uporabnika) izberete novo fotografijo ali, če fotoaparat ponastavi se trenutna slika izbriše.
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (Auto (Samodejno)*, Dark (Temno), Normal (Običajno), Bright (Svetlo))  Normal (Običajno) je nastavljeno v načinu za predvajanje, tudi če izberete Auto (Samodejno).
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite čas za ogled zajete slike, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (Off (Izklopljeno), 0,5 sec (0,5 s)*, 1 sec (1 s), 3 sec (3 s))

* Privzeto

Element	Opis
Power Save (Varčevanje energije)	Če 30 sekund ne naredite ničesar, se fotoaparat samodejno preklopi v način varčevanja energije (pritisnite kateri koli gumb, da izključite način varčevanja energije. (Off (Izklopljeno)*, On (Vključeno))  Če je način varčevanja energije izključen in če približno 30 sekund ne izvedete nobenega dejanja, se bo glavni zaslon zameglil, da bi se življenjska doba baterije podaljšala.

Settings (Nastavitve)

* Privzeto

Element	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico (vse datoteke, vključno z zaščitnimi, se izbrišejo). (Yes (Da), No (Ne))  Če uporabljate pomnilniško kartico v fotoaparatih različnih proizvajalcev, če jo uporabljate z bralnikom pomnilniških kartic ali če jo formatirate z računalnikom, fotoaparat mogoče ne bo prebral kartice pravilno. Pred uporabo jo formatirajte.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja (datum in čas, jezik in nastavitve video izhoda se ne ponastavijo). (Yes (Da), No (Ne))
Language (Jezik)	Izberite jezik, v katerem se prikazuje besedilo na zaslonu.
Time Zone (Časovni pas)	Izberite regijo in nastavite poletni čas.
Date/Time Set (Date/Time Set)	Nastavite datum in uro.
Date Type (Vrsta datuma)	Izberite vrsto datuma. (YYYY/MM/DD, MM/DD/YYYY, DD/MM/YYYY, Off (Izklopljeno)*)

* Privzeto

Element	Opis
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. ● Reset (Ponastavi): Nastavite, da se številke datotek začnejo z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. ● Series (Serija)*: Nastavite, da se številke datotek nadaljujejo od prejšnje številke naprej, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke.  ● Privzeto ime prve mape je 100PHOTO, privzeto ime prve datoteke pa SAM_0001. ● Številka datoteke se povečuje za eno od SAM_0001 do SAM_9999. ● Številka mape se povečuje za eno od 100PHOTO do 999PHOTO. ● V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. ● Fotoaparat določa imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Imprint (Natis)	Nastavite tiskanje datuma in časa na fotografije. (Off (Izklopljeno)*, Date (Datum), Date & Time (Datum in čas))  ● Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije v rumeni barvi. ● Nekateri modeli tiskalnikov ne podpirajo tiskanja datuma in časa. ● Če izberete možnost Text (Besedilo) v načinu , fotoaparat ne bo prikazal datuma in časa.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite, da se fotoaparat samodejno izklopi, ko ga ne uporabljate. (Off (Izklopljeno), 1 min, 3 min*, 5 min, 10 min)  ● Ta nastavek se ne spremeni, tudi če zamenjate baterijo. ● Fotoaparat se ne izklopi samodejno, če: - je povezan z računalnikom ali tiskalnikom - predvajate diaporo ali video posnetek - snemate zvočno beležko
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. ● NTSC*: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika. ● PAL (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška.

* Privzeto

Element	Opis
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite lučko za pomoč pri izostritvi v temi. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*)
USB	Nastavite funkcijo, ki jo želite uporabljati, ko fotoaparāt povežete z računalnikom ali tiskalnikom prek kabla USB. ● Computer (Računalnik)*: Fotoaparāt je povezan z računalnikom za prenos datotek. ● Printer (Tiskalnik): Fotoaparāt je povezan s tiskalnikom za tiskanje datotek. ● Select Mode (Način za izbiranje): Pri povezovanju fotoaparata z drugo napravo izberite način USB.
PC Software (Programska oprema)	Ko fotoaparāt povežete z računalnikom, nastavite samodejni zagon programa Intelli-studio. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*)

Dodatki

Pridobite informacije o tehničnih podatkih, sporočilih o napakah in vzdrževanju.

Sporočila o napakah	90
Vzdrževanje fotoaparata	91
Čiščenje fotoaparata	91
Uporaba ali shranjevanje fotoaparata	92
O pomnilniških karticah	93
O bateriji	95
Preden se obrnete na servisni center	99
Tehnični podatki fotoaparata	102
Slovar	106
Stvarno kazalo	110

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

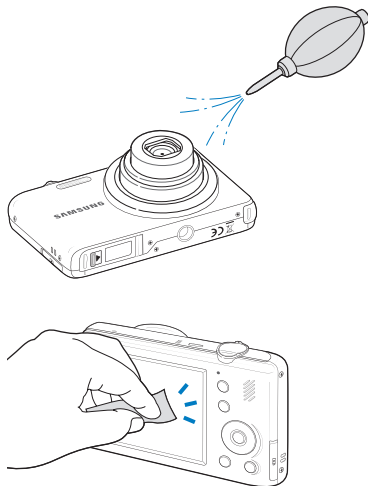
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparāt in ga nato znova vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico.
Card not supported. (Nepodprta kartica)	Vstavljene pomnilniške kartice fotoaparāt ne podpira. Vstavite pomnilniško kartico microSD, microSDHC.
DCF Full Error (DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke na pomnilniški kartici v računalnik in jo nato formatirajte.
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Pomnilnik poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.
File system not supported.	Vaš fotoaparāt ne podpira datotečne strukture FAT vstavljene pomnilniške kartice. S fotoaparatom formatirajte pomnilniško kartico.

Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

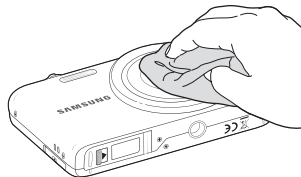
Objektiv in zaslon fotoaparata

Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega praha, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.



Ohišje fotoaparata

Obrišite z mehko, suho krpo.



- Naprave nikoli ne čistite z razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiv ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiv.

Uporaba ali shranjevanje fotoaparata

Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata

- Fotoaparata ne izpostavljajte zelo hladni ali zelo vroči temperaturi.
- Fotoaparata ne uporabljajte na krajih, kjer je izredno visoka vlažnost, ali kjer se vlažnost hitro poveča.
- Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi oz. ga ne shranjujte na vroči, slabo prezračevanih mestih, kot npr. v avtu med poletnim časom.
- Fotoaparat zaščitite pred udarci, grobim ravnanjem in prekomernimi vibracijami, da ga ne poškodujete.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.
- Fotoaparata ne shranjujte blizu kroglic proti moljem.

Uporaba na plaži ali obali

- Fotoaparat zavarujte pred peskom in umazanijo, če ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Vaš fotoaparat ni vodooodporen. Baterije, adapterja ali pomnilniške kartice ne smete prijemati z vlažnimi rokami. Fotoaparata ne uporabljajte z vlažnimi rokami. To lahko povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Shranjevanje za daljše obdobje

- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, ga položite v zaprto embalažo z vpojnim materialom, kot so kroglice Silica Gel.
- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, odstranite baterije. Vstavljenе baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Nerabljenе baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.

Previdna uporaba fotoaparata v vlažnem okolju

Če fotoaparat prenašate iz hladnega v toplo okolje, se lahko na objektivu ali notranjih delih fotoaparata pojavi kondenzacija. V tem primeru izklopite fotoaparat in počakajte najmanj 1 uro. Če se kondenzacija pojavi na pomnilniški kartici, jo odstranite iz fotoaparata in počakajte, dokler vlaga ne izpari, ter jo nato ponovno vstavite.

Ostali previdnostni ukrepi

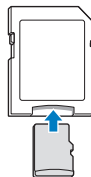
- Ne zamahujte s fotoaparatom na paščku. To lahko povzroči telesne poškodbe ali okvaro vašega fotoaparata.
- Ne barvajte fotoaparata, saj lahko barva ovira premikajoče se dele in povzroča nepravilno delovanje.
- Če fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Vaš fotoaparar je sestavljen iz občutljivih delov. Izogibajte se udarcem po fotoaparatu.
- Zaščitite zaslon pred zunanjimi dejavniki tako, da ga hranite v embalaži, kadar ga ne uporabljate. Zavarujte fotoaparar pred praskami tako, da ga ne izpostavljate pesku, ostremu orodju ali kovinskemu denarju.
- Objektiv ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.
- Fotoaparar se lahko ob zunanjem udarcu izklopi. Na ta način fotoaparar zavaruje pomnilniško kartico. Vključite fotoaparar, če ga želite ponovno uporabiti.
- Med uporabo se lahko fotoaparar segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
- Če fotoaparar uporabljate pri nizkih temperaturah, morda traja nekaj časa, preden se vklopi, barva se lahko začasno spremeni ali pa se pojavijo zakasnele slike. Pri teh stanjih ne gre za okvare in se bodo sama popravila, ko fotoaparar ponovno preide na normalno temperaturo.

- Barva ali kovina na zunanjem delu fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbečo kožo, izpuščaje ali otekline. Če opazite katerega od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparar in se posvetujte z zdravnikom.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v noben del, rezo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščen servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

O pomnilniških karticah

Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabljate

Vaš fotoaparar podpira pomnilniške kartice microSD (Secure Digital) ali microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Za branje podatkov s PC-jem ali bralnikom pomnilniških kartic, vstavite pomnilniško kartico v vstavek za pomnilniško kartico.

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice microSD z zmogljivostjo 1 GB:

Velikost	Super Fine	Fine	Normal	30 FPS	15 FPS	
F o t o g r a f i j e	14m	130	234	345	-	-
		140	254	374	-	-
		183	321	464	-	-
	10m	166	304	438	-	-
	5m	391	588	772	-	-
	3m	637	846	1065	-	-
		882	1144	1404	-	-
	1m	1626	1716	1931	-	-
* V i d e o	1280 	-	-	-	pribl. 3' 14"	pribl. 6' 21"
	640	-	-	-	pribl. 9' 27"	pribl. 18' 16"
	320	-	-	-	pribl. 33' 44"	pribl. 61' 12"

* Snemalni čas se lahko razlikuje, če uporabljate zoom.

Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic

- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparati in pomnilniško kartico.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Izključite fotoaparati, preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice oz. ne izklaplajte fotoaparata, medtem ko lučka utripa, saj lahko s tem poškodujete vaše podatke.
- Če življenjska doba pomnilniške kartice poteče, na kartico ne morete več shraniti nobene fotografije. Uporabite novo pomnilniško kartico.
- Pomnilniških kartic ne smete upogibati, jih meči na tla ali jih izpostavljati močnim udarcem ali pritisku.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati ali shranjevati v bližini močnih magnetnih polj.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati pri visoki temperaturi, visoki vlažnosti ali v bližini jedkih snovi.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo ponovno vstavite v fotoaparati.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v stik s pomnilniško kartico oz. z režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo pomnilniške kartice ali fotoaparati.

- Če prenašate pomnilniško kartico, uporabite škatlico, s katero zaščitite kartico pred elektrostatičnimi razelektritvami.
- Prenesite pomembne podatke na ostale medije, kot so trdi disk, CD ali DVD.
- Če fotoaparatus uporabljate dalj časa, se pomnilniška kartica lahko segreje. To je običajno in ne povzroča okvare.



Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jo je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Tehnični podatki	Opis
Model	BP85A
Vrsta	litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	850 mAh
Napetost	3,7 V
Čas polnjenja (če je fotoaparatus izklopljen)	pribl. 180 min

* Polnjenje baterije prek kabla USB, ki povezuje računalnik in fotoaparatus, lahko traja dlje.

Življenjska doba baterije

Čas fotografiranja/ število fotografij	Pogoji fotografiranja (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije pribl. 120 min/ pribl. 240	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v načinu Op , ločljivost 14M, visoka kakovost, funkcija OIS vključena. 1. Nastavite možnost bliskavice na Off (Izklopljeno), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 2. Nastavite možnost bliskavice na Fill in (Dosvetlitev), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 3. Opravljajte koraka 1 in 2 za 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparatus za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Video posnetki pribl. 110 min	Snemajte video posnetke z ločljivostjo 1280 X 720 HQ in hitrostjo 30 slik/s.

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo od dejanskih vrednosti med uporabo.
- Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Sporočilo o prazni bateriji

Če se baterija popolnoma izprazni, se ikona za baterijo obarva rdeče in prikaže se sporočilo **'Low Battery'** (Prazna baterija).

Opombe o polnjenju baterije

- Baterije ali pomnilniške kartice ne smete izpostavljati zelo hladnim ali zelo vročim temperaturam (pod 0° C/32° F ali nad 40° C/104° F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se predel okrog baterije lahko segreje. To ne vpliva na normalno uporabo fotoaparata.
- Če želite odstraniti vtičač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Pri temperaturah pod 0° C se lahko zmogljivost in življenjska doba baterije zmanjšata.
- Zmogljivost baterije se lahko zmanjša pri nizkih temperaturah, vendar se bo pri zmernih temperaturah vrnilo v normalno stanje.

Previdnostni ukrepi pri uporabi baterije

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in –, to pa lahko povzroči začasno ali trajno poškodbo baterije, kakor tudi požar ali izpad električne energije.

Opombe o polnjenju baterije

- Če lučka stanja ne sveti, preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
- Če je fotoaparat med polnjenjem vklopljen, se baterija morda ne bo do konca napolnila. Preden začnete polniti baterijo, izklopite fotoaparat.
- Ne uporabljajte fotoaparata med polnjenjem baterije. Lahko pride do požara ali elektrošoka.
- Če želite odstraniti vtičač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Počakajte, da se fotoaparat vklopi šele potem, ko se baterija polni najmanj 10 minut.
- Če priključite fotoaparat na zunanji vir energije, medtem ko je baterija prazna, bo uporaba nekaterih funkcij, ki imajo visoko porabo energije, povzročila izklop fotoaparata. Če želite normalno uporabljati fotoaparat, ponovno napolnite baterijo.
- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Polnite baterijo, dokler lučka stanja ne začne svetiti zeleno.

- Če indikatorska lučka utripa oranžno ali če ne sveti, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo vstavite znova.
- Če polnite baterijo prek pregretega kabla ali pri previsoki temperaturi, lahko lučka stanja zasveti oranžno. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.
- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Napajalnega kabla ne upogibajte in nanj ne polagajte težjih predmetov. V nasprotnem primeru ga lahko poškodujete.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se morda ne bo polnila, če:
 - uporabljate razdelilnik USB
 - so na računalnik priključene druge naprave USB
 - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika
 - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5V, 500mA)

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavrzite odgovorno

- Baterij nikoli ne sežigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatorov nikoli ne postavljajte na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



Nemarno ali nepravilno ravnanje z baterijo lahko povzroči telesne poškodbe ali smrt. Zaradi lastne varnosti upoštevajte spodnja navodila za pravilno ravnanje z baterijo:

- Če z baterijo ne ravnate pravilno, jo lahko raznese ali pa eksplodira. Če opazite, da je baterija deformirana, razpokana ali pa so na njej kakršne koli druge nepravilnosti, jo takoj nehajte uporabljati in stopite v stik s proizvajalcem.
- Uporabljajte samo takšne polnilce in adapterje za baterije, ki so pristni in ki jih priporočajo proizvajalci. Baterijo polnite samo tako, kot je opisano v tem uporabniškem priročniku.
- Baterije ne postavljajte v bližino ogrevalnih naprav in je ne puščajte v okolju, kjer je zelo toplo, kot je na primer poleti v zaprtem avtu.
- Baterije ne polagajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte v vročih, vlažnih prostorih, na primer v termalnih kopališčih ali v prostorih s tuši.
- Naprave ne postavljajte na vnetljive površine, kakršne so posteljnina, preproge ali električne odeje, za dalj časa.
- Ko je naprava vključena, je ne puščajte v zaprtem prostoru dalj časa.
- Priključki baterije ne smejo priti v stik s kovinskimi predmeti, kakršni so na primer ogrlice, kovanci, ključi ali ure.

- Uporabljajte samo take litij-ionske baterije za ponovno polnjenje, ki so pristne in ki jih priporočajo proizvajalci.
- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Baterije ne izpostavljajte visokemu tlaku ali silam stiskanja.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem, na primer takšnim, ki nastanejo pri padcu na tla z velike višine.
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, ki znašajo 60 °C (140 °F) ali več.
- Baterija ne sme priti v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterij ne smete izpostavljati visokim temperaturam, na primer soncu, ognju ali podobno.

Smernice za odstranjevanje

- Pri odstranjevanju baterije bodite pazljivi.
- Ne odlagajte je v ogenj.
- Predpisi o odstranjevanju se lahko razlikujejo glede na posamezno državo ali regijo. Baterijo odstranite v skladu z vsemu lokalnimi in državnimi predpisi.

Smernice za polnjenje baterije

Baterijo polnite le na način, opisan v teh navodilih za uporabo. Če baterije ne polnite pravilno, se lahko vžge ali eksplodira.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

 V servisnem centru ne pozabite poleg fotoaparata pustiti tudi ostalih komponent, zaradi katerih je morda prišlo do nedelovanja naprave, kot je na primer pomnilniška kartica in baterija.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoapar se ne vklopi	• Preverite, ali je baterija vstavljena. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno. • Napolnite baterijo.
Fotoapar se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoapar se lahko v načinu varčevanja energije. (str. 86) • Fotoapar se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoapar.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0 °C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Po potrebi znova napolnite baterijo. • Baterije so potrošni deli, ki jih je treba zamenjati po določenem času. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografiranje ni mogoče	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 86) • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Vključite fotoapar. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoapar se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Fotoapar se segreva	Med uporabo se lahko fotoapar segreje. To je normalno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je nastavljena na Off (izklopljeno). (str. 43) • V nekaterih načinih ne morete uporabljati bliskavice.
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni napaka fotoaparata.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju nastavitve zaslona. (str. 86)

Težava	Priporočeni postopek
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Zaslon fotoaparata deluje slabo	Če uporabljate fotoaparata pri nizkih temperaturah, je mogoče, da zaslon ne deluje pravilno ali da se razbarva. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparata pri običajnih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 86)
Datoteke ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparata mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, predvajajte datoteke v računalniku.
Fotografija je zamegljena	- Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 45) - Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 91) - Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 102)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitve beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitve beline glede na vir svetlobe. (str. 54)
Fotografija je presvetla	- Izklopite bliskavico. (str. 43) - Fotografija je preosvetljena. Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 53)

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. - Vklopite bliskavico. (str. 43) - Prilagajanje občutljivosti filma ISO. (str. 44) - Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 53)
Televizor ne prikazuje fotografij	- Preverite, ali je fotoaparata pravilno povezan z zunanjim monitorjem prek kabla A/V. - Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	- Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. - Preverite, ali je fotoaparata vklopljen. - Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem. (str. 76, 81)
Računalnik odklopi fotoaparata med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priključite.
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	- Ovisno od programov predvajalnika videoposnetkov, se video datoteke morda ne bodo predvajale. Če želite predvajati video datoteke s fotoaparatom, namestite in uporabljajte program Intelli-studio v računalniku. (str. 78) - Preverite, ali je kabel USB pravilno priključen.

Težava	Priporočen postopek
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	• Zaprite program Intelli-studio in ga zaženite znova. • Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati skupaj z računalniki Macintosh. • Preverite, ali je možnost PC Software (Računalniška programska oprema) v nastavitvenem meniju nastavljena na On (Vključeno). (str. 88) • Glede na tehnične podatke računalnika in računalniško okolje se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru v računalniku kliknite Start → Moj računalnik → Intelli-studio → iStudio.exe.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2,3 palca (pribl. 7,76 mm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	pribl. 14,2 milijona
Skupno število slikovnih pik	pribl. 14,5 milijona
Objektiv	
Goriščna razdalja	Samsung 10X Leča za povečavo f = 4,85–48,5 mm (ustreza 35-milimetrskemu filmu: 27–270 mm)
Razpon stopenj F	F3,3 (W)–F5,9 (T)
Digitalna povečava	- Način slike: 1,0 X–5,0 X (Optično x Digitalno: 50,0 X) - Način predvajanja: 1,0 X–13,5 X (odvisno od velikosti slike)
Intelli Zoom	1,0 X–2,0 X
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	3,0 palčni (7,62 cm), 230K
Izostritev	
Vrsta	Samodejno ostrenje TTL (Multi AF (Večpodročna), Center AF (Središčna), Face Detection AF (Zaznavanje obrazov), Object Tracking AF (Sledenje objekta samodejne izostritve), Smart Face Recognition AF (Pametno prepoznavanje obrazov)), Movie AF (CAF) (Video posnetek AF (CAF))

Doseg		Širokokotni (W)	Telefoto (T)
	Normal	od 80 cm do neskončnosti	od 200 cm do neskončnosti
	Makro	5–80 cm	150–200 cm
	Samodejni makro	od 5 cm do neskončnosti	od 150 cm do neskončnosti
Čas osvetlitve			
• Smart Auto (Pametno samodejno): 1/8–1/2000 sekunde • Program (Programirano): 1–1/2000 sekunde • Night (Nočni posnetki): 8–1/2000 sekunde			
Osvetlitev			
Nadzor	Program AE		
Merjenje	Multi (Večpodročno), Spot (Točkovno), Center-weighted (Sredinsko uteženo), Face Detection AE (AE za zaznavanje obrazov)		
Izravnava	±2 EV (v korakih 1/3 EV)		
Občutljivost ISO	Samodejno, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (Polna velikost)		
Bliskavica			
Način	Off (Izklopljeno), Auto (Samodejno), Red-eye (Rdeče oči), Fill in (Dosvetlitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)		
Doseg	• ŠIROKOKOTNI: 0,3 m–3,3 m (samodejna občutljivost ISO) • TELEFOTO: 0,5 m–1,8 m (samodejna občutljivost ISO)		

Čas pred ponovno uporabo	pribl. 4 s (odvisno od stanja baterije)
Preprečevanje tresenja	
DUAL IS [optična stabilizacija slike (OIS) + digitalna stabilizacija slike (DIS)]	
Učinek	
Način Fotografiranje	- Smart Filter (Pametni filter): Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetno), Half Tone Dot (Poltonska točka), Sketch (Skica), Fish-eye (Pogled skozi ribje oči), Defog (Razmeglitev), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) - Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost)
Način snemanja	Smart Filter (Pametni filter): Normal (Običajno), Palette Effect 1 (Učinek palete 1), Palette Effect 2 (Učinek palete 2), Palette Effect 3 (Učinek palete 3), Palette Effect 4 (Učinek palete 4), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetno), Fish-eye (Pogled skozi ribje oči), Defog (Razmeglitev), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri)
Nastavitev beline	
Auto WB (Samodejna nastavitev), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna H), Fluorescent_L (Fluorescentna L), Tungsten (Volfraмова svetloba), Measure: Shutter (Custom Set) (Meritev: zaslonka (Nastavitev po meri))	
Natis datuma	
Off (Izklopljeno), Date (Datum), Date & Time (Datum in čas)	

Fotografiranje	
Fotografije	- Načini: Smart Auto (Pametno samodejno) (belo, makro barve, portret, nočni portret, portret z osvetlitvijo od zadaj, osvetlitev od zadaj, pokrajina, akcija, stojalo, noč, makro, makro besedilo, modro nebo, sončni zahod, naravna zelena, Ognjemet), Program (Programirano), DUAL IS, Scene (Prizor) (Magic Frame (Magični okvir), Beauty Shot (Lepotni posnetek), Object Highlight (Učinek poudarjanja objekta), Night (Noč), Landscape (Pokrajina), Text (Besedilo), Sunset (Sončni zahod), Dawn (Zora), Backlight (Osvetlitev od zadaj), Beach & Snow (Plaža in sneg)) - Drive (Zaporedno): Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja), AEB - Timer (Sprožilec): Off (Izklopljeno), 10 Sec (10 sekund), 2 Sec (2 sekundi), Double (Dvojno)
Videoposnetki	- Načini: Smart Movie (Pametni video posnetek)*, Movie (Film) * Pametni video posnetek: Pametno prepoznavanje scen (Pokrajina, modro nebo, naravna zelena, nebo ob sončnem zahodu) - Oblika: MJPEG (najdaljši snemalni čas: 11 min) - Velikost: 1280 X 720 HQ (Za eno datoteko: največ 4 GB), 640 X 480, 320 X 240 - Frame Rate (Hitrost snemanja): 30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s) - Voice (Zvok): Sound Alive On (Življenj. zvok vklopljen)/ Sound Alive Off (Življenj. zvok izklopljen)/Mute (Nemo) - OIS: On (Vključeno), Off (Izklopljeno) - Urejanje videoposnetkov (vdelano): Začasna ustavitev med snemanjem, Zajemanje slik

Predvajanje	
Vrsta	Posamezna slika, sličice, diaprojekcija z glasbo in učinki, filmski posnetek, pametni album* * Kategorija pametnega albuma: Type (Vrsta), Date (Datum), Color (Barva), Week (Teden), Face (Obraz)
Urejanje	Resize (Spreminjanje velikosti), Rotate (Vrtenje), Smart Filter (Pametni filter), Image Adjust (Prilagoditev slike)
Učinek	- Smart Filter (Pametni filter): Normal (Običajno), Miniature (Miniatūra), Vignetting (Vinjetno), Soft-Focus (Mehki fokus), Old Film 1 (Star posnetek 1), Old Film 2 (Star posnetek 2), Half Tone Dot (Poltonska točka), Sketch (Skica), Fish-eye (Pogled skozi ribje oči), Defog (Razmeglitev), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri) - Image Adjust (Prilagoditev slike): ACB, Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči), Face Retouch (Retuširanje obraza), Brightness (Svetlost), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost), Add Noise (Dodajanje šuma)
Zvočni posnetek	
- snemanje zvoka (največ 10 ur) - zvočna beležka za fotografijo (največ 10 sekund)	
Shranjevanje	
Mediji	- Notranji pomnilnik: pribl. 30 MB - Zunanji pomnilnik (izbirni): - kartice microSD (zagotovljeno do 4 GB) - kartice microSDHC (zagotovljeno do 8 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika mogoče ne ustreza tem podatkom.

Oblika datoteke	● Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Videoposnetek: AVI (MJPEG) ● Zvok: WAV			
Velikost slike	Za kartico zmogljivosti 1 GB microSD			
		Super Fine	Fine	Normal
	 4320 X 3240	130	234	345
	 4320 X 2880	140	254	374
	 4320 X 2432	183	321	464
	10m 3648 X 2736	166	304	438
	5m 2592 X 1944	391	588	772
	3m 1984 X 1488	637	846	1065
	 1920 X 1080	882	1144	1404
	1m 1024 X 768	1626	1716	1931
Te številke so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.				
Vmesnik				
Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0			
Audio izhod	Mono (notranji zvočnik), Mono (mikrofon)			
Video izhod	NTSC, PAL (na izbiro)			
Napajalni priključek DC	4,2 V			

Vir napajanja

Baterija za polnjenje	Litij-ionska baterija (BP85A (850 mAh))
Vrsta priključka	20 pinski (USB/AV izhod)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š x V x G)

100,4 x 58,5 x 19,7 mm (brez izbočin)

Teža

148 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0 - 40 °C

Delovna vlažnost

5 - 85 %

Programska oprema

Intelli-studio

Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Samodejna nastavitve kontrasta (ACB)

Ta funkcija samodejno izboljša kontrast vaših slik, ko je motiv osvetljen v ozadju ali ko je visok kontrast med vašim motivom in ozadjem.

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB)

Ta funkcija samodejno posname več slik z različnimi toni osvetlitve, kar vam pomaga posneti fotografijo s primerno osvetlitvijo.

Samodejna izostritev (AF)

Sistem samodejno izostri objektiv fotoaparata na motivu. Vaš fotoaparat uporablja kontrast za samodejno izostritev.

Zaslonka

Zaslonka nadzoruje količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat.

Tresenje fotoaparata (Zameglitev)

Če fotoaparat premikate, medtem ko je odprt sprožilec, bo celotna fotografija zamegljena. To se pojavlja pogosteje, kadar je hitrost sprožilca počasna. Preprečite tresenje fotoaparata tako, da povišate občutljivost, uporabite bliskavico ali uporabite večjo hitrost sprožilca. Prav tako lahko uporabite stojalo, funkcijo DIS ali OIS za stabiliziranje fotoaparata.

Kompozicija

Kompozicija v fotografiji pomeni urejanje elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

Standard oblikovanja za datotečni sistem (DCF)

Specifikacija, ki določa datotečni format in datotečni sistem za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Globina polja

Razdalja med najbližjo in najdaljšo točko, ki jo je mogoče primerno izostriti v fotografiji. Globina polja se razlikuje glede na zaslonko objektiv, goriščno razdaljo in razdaljo med fotoaparatom ter motivom. Na primer, če izberete manjšo zaslonko, se bosta povečali globina polja in zamegljenost ozadja kompozicije.

Digitalna povečava

Funkcija, ki umetno poveča velikost povečave, ki je na voljo z objektivom povečave (optična povečava). Kadar uporabljate digitalno povečavo, se ob povečanju fotografije poslabša kakovost.

Format zaporedja digitalnega tiskanja (DPOF)

Format za zapisovanje tiskanih podatkov na pomnilniško kartico, kot so izbrane fotografije in število kopij. Tiskalniki združljivi s formatom DPOF, včasih na voljo v trgovinah s fotografsko opremo, lahko berejo podatke s kartice, kar omogoča lažje tiskanje.

Vrednost osvetlitve (EV)

Vse kombinacije hitrosti sprožilca fotoaparata in zaslonke objektiv, ki omogočajo enako osvetlitev.

Izravnava EV

Ta funkcija vam omogoča, da hitro prilagodite vrednost osvetlitve, ki jo izmeri fotoaparati v omejenem porastu, kar izboljša osvetlitev vaših fotografij. Nastavite izravnavo EV na -1.0 EV, če želite prilagoditi vrednost za eno stopnjo bolj temno ter 1.0 EV za eno stopnjo bolj svetlo.

Datotečni format za izmenjavo slik (EXIF)

Specifikacija Japonskega združenja za razvoj elektronske industrije (JEIDA), ki določa datotečni format slik za digitalne fotoaparate.

Osvetlitev

Količina svetlobe, ki lahko doseže senzor fotoaparata. Osvetlitev je nadzorovana s kombinacijo hitrosti sprožilca, vrednosti zaslonke ter občutljivostjo filma ISO.

Bliskavica

Bliskovita svetloba, ki pomaga ustvariti zadostno osvetlitev v slabo osvetljenih pogojih.

Goriščna razdalja

Razdalja med sredino objektivna in njegovim goriščem (v milimetrih). Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.

Slikovni senzor

Fizični del digitalnega fotoaparata, ki vsebuje fotografsko obdelavo za vsako slikovno točko fotografije. Vsaka fotografska obdelava posname svetlost svetlobe, ki se pojavi med osvetlitvijo. Pogosti tipi senzorjev so CCD (Svetlobno občutljiv čip) in CMOS (Komplementarni metal-oksidni polprevodnik).

Občutljivost ISO

Občutljivost fotoaparata na svetlobo glede na enakovredno hitrost filma, ki se uporablja pri analognem fotoaparatu. Pri višji nastavitvi občutljivosti ISO fotoaparata uporablja večjo hitrost sprožilca, ki lahko zmanjša zamegljenost, do katere pride zaradi tresenja kamere ali slabe svetlobe. Kljub temu so fotografije z visoko občutljivost bolj dovzetne na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Način stiskanja digitalnih fotografij. Fotografije JPEG so stisnjene, kar omogoča manjšo velikost datotek z minimalnim poslabšanjem ločljivosti fotografije.

LCD (Zaslon s tekočimi kristali)

Zaslon, ki se pogosto uporablja na področju potrošnike elektrone. Zaslon potrebuje ločeno osvetlitev ozadja, kot sta CCFL ali LED, kar omogoča reprodukcijo barv.

Makro

Ta funkcija vam omogoča snemanje fotografij zelo majhnih motivov od blizu. Če uporabljate funkcijo makro, lahko fotoaparati ohranja ostro izostritev na majhnih motivih v bližnjem razmerju (1:1).

Merjenje

Merjenje predstavlja način, s katerim fotoaparati meri količino svetlobe, s katero nastavite osvetlitev.

MJPEG (Motion JPEG)

Video zapis, ki je stisnjen kot JPEG fotografija.

Šum

Nepravilne slikovne točke v digitalni fotografiji, ki se kažejo kot napačno postavljene ali naključne, svetle slikovne točke. Šum se običajno pojavi, kadar fotografirate z visoko občutljivostjo ali kadar je občutljivost samodejno nastavljena v temnem prostoru.

Optična povečava

To je splošna povečava, ki lahko poveča fotografije z objektivom in ne kvira kakovosti fotografije.

Kakovost

Izraz stopnje stiskanja, ki se uporablja v digitalni fotografiji. Višja kakovost fotografij ima nižjo stopnjo stiskanja, kar običajno pomeni večjo velikost datoteke.

Ločljivost

Število slikovnih točk v digitalni fotografiji. Visoka ločljivost fotografij vsebuje več slikovnih točk in je običajno bolj podrobna kakor fotografije z nizko ločljivostjo.

Čas osvetlitve

Hitrost sprožilca je čas, v katerem se zaslonka odpre in zapre, kar je pomemben dejavnik pri svetlosti fotografije, saj nadzira količino svetlobe, ki prehaja skozi zaslonko, preden doseže slikovni senzor. Po drugi strani hitrejša hitrost zaslonke zagotavlja manj časa za prehod svetlobe, zato je končna fotografija temnejša in lažje zamrzne motive v gibanju.

Vinjetiranje

Zmanjšana svetlost ali nasičenost fotografije pri robovih (zunanj robovi) v primerjavi z osrednjim delom fotografije. Vinjetiranje se lahko osredotoči na motive, ki se nahajajo v središču fotografije.

Ravnovesje beline (ravnovesje barv)

Nastavitev intenzivnosti barv (običajno osnovne barve rdeča, zelena in plava) v fotografiji. Namen ravnovesja beline ali barv je ustrezno prilagoditi barve v fotografiji.



Pravilno odlaganje tega izdelka (odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelek in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnik, slušalke, kabel USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.



Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim sistemom za vračanje baterij)

Ta oznaka na izdelku, navodilih ali embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svina v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.



PlanetFirst predstavlja zavezo družbe Samsung Electronics k trajnostnemu razvoju in družbeni odgovornosti skozi ekološko usmerjene poslovne in upravne dejavnosti.

Stvarno kazalo

A

ACB

- V načinu za fotografiranje 53
- V načinu za predvajanje 72

B

Baterija

- Polnjenje 96
- Tehnični podatki 95
- Trajanje 95

Bliskavica

- Dosvetlitev 44
- Izklopljeno 43
- Odstranjevanje učinka rdečih oči 44
- Počasna sinhronizacija 44
- Samodejno 44
- Učinek rdečih oči 44

Brisanje datotek 66

Č

Čas osvetlitve 34

Čiščenje

- Objektiv 91
- Ohišje 91
- Zaslon 91

D

Date/Time Set 86

Diaprojekcija 67

Digitalna stabilizacija slike 34

Digitalni zoom 23

Dolg čas osvetlitve 34

DPOF 74

F

Formatiraj 86

Fotografiranje nasmeška 49

Funkcijski gumb 14

G

Glasnost 85

Gumb MENU 14

Gumb za nastavitev načina 14

Gumb za navigacijo 14

Gumb za predvajanje 16

Gumb za zoom 13

H

Hitri ogled 85

Hitrost snemanja 36

I

Icons 18

Intelli-studio 78

Intelli zoom 24

K

Kakovost fotografije 41

L

Ločljivost

- Fotografija 41
- Video 41

Lučka AF 88

M

Makro 45

Merjenje

- Sredinsko uteženo 54
- Točkovno 54
- Večpodročno 54

MJPEG 103

Moja zvezda

- Preklic obrazov 63
- Razvrščanje 63
- Registriranje obrazov 51

N

Način DUAL IS 34

Način lepotnega posnetka 32

Način magičnega okvirja 31

Način pametnega zaznavanja scene 37

Način poudarjanja objekta 33

Način Program 35

Način za fotografiranje

DUAL IS 34

Pametno samodejno 29

Programirano 35

Scena 30

Video posnetek 36

Način za predvajanje 62

Naročanje tiskanja 74

Nastavitev beline 54

Nastavitve

Dostopanje 84

Fotoaparat 86

Zaslon 85

Zvok 85

Natis 87

Nočni način 34

O

Občutljivost filma ISO 44

Območje izostritve

Področni AF 47

Sledilni AF 47

Sredinski AF 47

Obračanje 70

Obrazne nepravilnosti 32

Odklop naprave 80

Ogled datotek

Diaprojekcija 67

Kot sličice 65

Na televizorju 75

Po kategorijah 64

OIS 25

Opis funkcije 85

Optična stabilizacija slike

(OIS) 25, 34

Osvetlitev 53

P

Pametni album 64

Pametni filter

V načinu za fotografiranje 57

Pametni objektiv

V načinu za predvajanje 71

Pametni samodejni način 29

Pametno prepoznavanje obrazov 50

PictBridge 82

Pomnilniška kartica

microSD 93

microSDHC 93

Zmogljivost 94

Ponastavitev 86

Povečava 67

Povečevanje 23

Prenos datotek

Za Mac 81

Za Windows 76

Prilagajanje

Kontrast

V načinu za fotografiranje 60

V načinu za predvajanje 73

Nasičenost

V načinu za fotografiranje 60

V načinu za predvajanje 73

Ostrina 60

Svetlost 73

Prilagoditev slike

ACB 72

Dodajanje šuma 73

Kontrast 73

Nasičenost 73

Odstranjevanje rdečih oči 72

Retuširanje obraza 73

Svetlost 73

Pritisk do polovice 6

R

Razdalja izostritve

Makro 45

Običajno (AF) 45
Samodejno makro 45

S

Samodejna nastavitve
kontrasta (ACB) 53
Samodejno fotografiranje 49
Samosprožilec 42
Scenski način 30
Servisni center 99
Sledilna izostritev 46
Slovar 106
Snemanje
Video 36
Zvočna beležka 39
Sporočila o napakah 90
Spreminjanje velikosti 70
Sprožilec 34
Svetlost obraza 32
Svetlost zaslona 85

T

Tiskanje fotografij 82
Ton RGB
V načinu za fotografiranje 59
V načinu za predvajanje 72
Tresenje fotoaparata 26

U

Učinek rdečih oči
V načinu za fotografiranje 43
V načinu za predvajanje 72
Urejanje 70
Utišanje
Fotoaparat 16
Video 36

V

Video
Predvajanje 68
Snemanje 36
Video izhod 87

Video način 36

Vir svetlobe (Nastavitev
beline) 54

Vrsta datuma 86

Vrsta zaslona 21

Vzdrževanje 91

Z

Začetna slika 70, 85

Zajem slike iz videoposnetka
69

Zaporedni posnetki
Kadiranje s samodejno
osvetlitvijo (AEB) 56
Neprekinjeno 56
Zajemanje gibanja 56

Zaščita datotek 65

Zaznavanje mežikanja 60

Zaznavanje obrazov
Fotografiranje nasmeška 49
Običajno 48

Pametno prepoznavanje
obrazov 50
Samodejno fotografiranje 49
Zaznavanje mežikanja 50

Zvočna beležka

Predvajanje 69
Snemanje 39

Zvok AF 85



Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto <http://www.samsung.com/>.

